



+ 45 = 120
 + 60 = 172
 + 40 = 38
 + 73 = 106
 + 98 = 88
 + 65 = 124
 + 33 = 78
 107
 + 73
 190.

10.
 N = 61224

24
 15
 34
 32
 15

154
 66

220

98
 134

15
 34
 32

11

1

332

98

134 216

1915

1845

194



ΜΟΥΣΙΚΗ ΜΕΛΙΣΣΑ

ΠΕΡΙΕΧΟΥΣΑ

ΤΟ ΣΥΝΤΟΜΟΝ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ

Ἦτοι ἑν Μικρόμος Ἀνὴρ, Ἀρχοστάντομον τὰ κατ' ἔχον Ἀναστάσιμα τοῦ
Εσπερινοῦ μετὰ τῶν Δογματικῶν, Ἀποστίχων, καὶ Αἰδων. τὰ Κατα-
νυστικά καὶ Μαρτυρικά μετὰ τῶν Νεκρωσίων Δοξαστικῶν.

Νῦν πρῶτον ἐκδίδεται εἰς Τόμους ἑπτὰ

παρὰ ΘΕΟΔΩΡΟΥ Π. Π. ΦΩΚΑΕΩΣ

ἀναδόμασι τοῦ ἰδίου καὶ τῶν Φιλομάδων Συνδρομητῶν

ΤΟΜΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ



ΕΝ ΓΑΛΑΤΙΑ ΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ

Ἐκ τῆς τοῦ Κίστηρου Τυπογραφίας.

1847.

ἐκ τοῦ Α'. Ψαλμοῦ τοῦ Ι'. Στίχου τῆς 11 Σελ. τοῦ Α'. Τέμου π

Κ αὶ τὸ φῶς ὑν ἰσὺν αὐτοῦ ἡ οὐκ ἐκ οὐ
 ρυὺ ἡ ἡστειται καὶ πᾶσα ἀντα
 σα ἀν καὶ οἱ ἡ κε τοῦ οὐδο ἡ ἡ ἡ
 σε εἰς εἰς τει οἱ αἱ αἱ αἱ αἱ αἱ ἄλ λη
 λου ου ου ου ου ι ι ι ι κ

ΒΑΣΙΛΕΥΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ

ΕΥΧΕΤΟΜΟΝ

ΓΙΑ ΤΗΣ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ ΚΑΙ ΟΡΘΟΥ

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ ΜΑΚΑΡΙΟΣ ΑΝΗΡ

Προσποιηθέν παρὰ Θεοδώρου Π. Π. Φωκαέως κατὰ μέμνησιν τῶν
ἐλάτων Διδασκάλων κατ' ἄτησιν τῶν ἐν τῇ Νήσῳ Σάμῳ φι-
λομούσων Συνδρομητῶν

ἤχος π λ δ̣ Νη

κα ρι ος Α νη ρ̣ ος ου κ ε πο ρε ε ευ θη

του λη η α σε βω ω ν και εν' ο ζω α μαρ

των ουκ ε ε ε στι, και ε πι κα θε ε δρα

λων ουκ ε κα θι ε σεν Αλ λη λου ου ου ι ι ι α δ̣

Αλ λη εν τω νο ο ο μω Κυ ρι ι ι ον γε το θε

λη μα αυ του ω ου ^Α και εν τω νο-μου αυτου μα λε τησαι

η με ρας καινουτος Δλ λη λου ι ι ι ι α ^Ω

Και ε στες ως τα ξυ λον το κι ρο του με

ε κ νον ^Α πε ρα τας δι ε ξε ουστων ψ θα α των ^Ω

ο ο τον καρ πον αυ του δω σει εν και ρω α αυ του ου

Δλ λη λου ου ου ι ι ι ι α ^Ω

Και το ρυ υλ λον αυ του ουκ α παρ ρη η σε ε

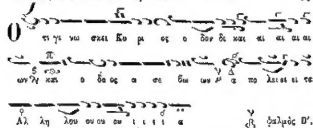
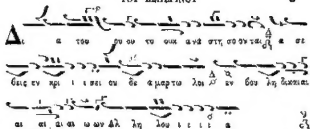
ται ^Α και πε α αν τα ο σα αν ποι η ^Α κε του ο

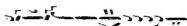
δω θη σε ε ται αι Δλ λη λου ου ου ι ι ι ι α ^Ω

Ου χου ου τως ει α σα θεις ου χου ου ου τως ^Α αλ λη

ω σαι χου ου ον ε κρι ι κτει ο α γε ρος ^Α α πο

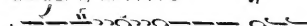
ερε σθ που τρε γγς Δλ λη λου ου ου ι ι ι ι α ^Ω



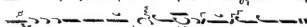


αυ του ου Αλ λη λου ι ι ι ι α

υ
δ



Δι αρ ρη ξω μεν τους δε σμούς αυ των και α πορ

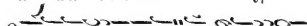


ρι ι ψωμενα η μων τον ζυ γον αυ των Αλ λη λου ου

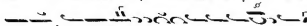


ου ου ου ι ι ι ι α

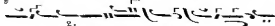
υ
δ



Ο κα τοι κωνεν ου ρα νοι οι οι εκ γε λα σε ται

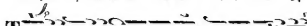


ι αυ τους και ο Κυ ρι ος εκ μν κτι ρι ει ει α αυ



του ους Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α

υ
δ



Το ο τε λα λη σει προς αυ τους εν αρ γη η αυ

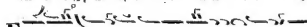


του και εν τω θυ μω αυ του ου τα ρα α αξει αν του



ου ου ους Αλ λη ου ου ου ου ου ι ι ι ι α

υ
δ



Ε γω ω ω δε κα τε στα θην βι σι λικς υ



πau του ου ου ε πι Σι ω ων ο ο ο ο ρε ο

ες ἡ το α γι εν αυ του ου ου ου δι α γγε ε ελ

λων το προσταγμα Κυ ρι ι ι ου Αλ λη λου ου ε ι ι ι ου

Κυ ρι ος ει πε προ ο ος με Τι ο ος μου ει

σω υ γ ε γω ση με ρον γε γεν νη κα α α ου

Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α

Αι τη σαι πα ρε μου και δω σω σοι ε ε ε θνη

την αληθο νο μι αν σου και την κα τα σχε σι ι εν

σου γ τα πα ρα τα της γης Αλ λη λου ου ου ου ου

ι ι ι ι α

Ποι μα νει εις α αυ του ου ου ου αν ραδω σι εδ

ρα α α ως σκευ η και ρη με ε ε ως γ συν τρι ι ι

φεις αυ του ου ου ου ου Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι ου

Και νυν βασιλεις συ υνεε τε εσ πασι δουεθη

ε πα αν τε ε ες οι κρι ι νο ον τε ες τη η η η η η ν

γη ην Δ Αλ λη λου ου ου ον ου ι ι ι ι α

Δου λαυσα τε τω Κυ ρι ι εν φο ο ο εω ω

και α γα λλοι α α α α σθε α αυ τω εν τρο ο ο

μω ω Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

Δρα ξα σθε παι δι ι ι ας μη πο τε ορ γι

σθη η η Κυ ρι ι ες και α πο λει ει ει ει σθε

εξ ο δου δι και αι αι ες Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

Ο ταν εκ καυ θη η η εν τα α χαι ο θυ

μο ος αυ του μα κα α ρι οι πα α αν τες οι

πε ποι θο τε ες επ α αυ τω Αλ λη λου ου ου

ι ι ι ι α φαιλμδς Γ.

Κυ ρι ι ε τι επληθυνθη ησαν αι θλιβον

τες ες με πολλοι οι επανιστανται επεμεθ

ε ε Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

Πο λοι οι λεγουσιν τη φυγη η η μου ουκ εστισω

τη ρι ι ι α α α αυ του ου εν τω θεω ω ω α αυ

του ου Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

Συ δε Κυ ρι ι ε αν τι λη η πυρω μου εις

δοξα μου και υψωων την κεφαλην

η ην μου Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α

Φω νη η μου ου ου προς Κυ ριν εκεκραξα και

επικουσα ε ε μου εξ ο ο ο ρου ου ου ου

α γε ε ου αυ του ου Αλ λη λου ι ι ι ι α ν

Ε γω ω ω δε ε και μη η θην και υ πνωω σα

ε ξη γε ερ θη η ην ο τι Κυ ρι ος αν τι λη η

ψι ε ται αι αι αι μου ου Αλ λη λου ι ι ι ι α ν

Ο υ φο ο θη θη σο ο μαι αι α πο μν ρι α δων

λα ου ου αυ τον κυ υ κλον συ νε πα τι θιν με ε

νωων μοι οι Αλ λη λου ι ι ι ι α ν

Α να στα α Κυ ρι ε σω ω σον με ο θε ο

ο ος μνη ο τι ου ε πα τα ξας πκ αν τας τους

εχ θρ αι νον τας μοι οι μα ται αι αι ω ως ο δο ον

τας α μωρ ω λω ω ων συ νε ε τρι ι ψα ος Αλ λη

λου ου ου ου ι ι ι ι α ν

Του Κυριου η σωτηρι ε ε α και

επι του λαου σου η εν λογια σου ου Αλλη

λου ε ε ε α

υ

Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνε ε ε

ε εν μα α α α τι

υ

Και υψω και α ε ει και εις τους αι ω ω

να αι των αι ω ω των α α α μην

υ

Αλλη λου ε ε α Αλλη λου ε ε α Αλλη

λου ε ε α Δοξα σοι ο Θεος η ημων δοξα

σοι οι οι

υ

τω Σαββάτω ἐσπέρης ἤχου Πα-

Κυριε Ε κε κραξα προσειπακου μου ει σακου

σον μου Κυριε Κυριε Ε κε κραξα προσειπακου μου

μόν^Δ_β προσχεστήσω νη της δε η σε ω ω ως μου^π_γ

εν τω κε κρη γε ναι με προς σε ε ε ει σακουσον μου Κυ

υρι ε

Κα το θυνητω η προσευχη μου^Δ ως θυ μι α μα ε

νιο τα θυ σου^π_γ ε παρσις των χειρων μου θυ σε α ε σπε

ρι νη η η ει σακουσον μου Κυ υρι ε ηχος ᾠ Πα- Δι-

Τας ε σπε ρι νας ημων ευχα α ες προ σδειξαι Α α

γι ε Κυ ρι ε^π_γ και πα ρα σχει η μιν α φε σιν α μωρ

τι ων ο τι μο νο ρς ει ο δει ξας εν κο σμω την Α να σταςιν^Δ_β

Κυ κλωσα τε λα οι Σιων και πε ρι λα δε τε αυ

την^Δ_β και δο τε δο ξαν εν αυ τη τω Α να στεν τι εκ νε

π^π_γ ο ο τι κυ τος ε στιν ο Θε ος ημων^Δ_β ο

λυτρώσαι μενος ἡ μὰς ἐκ τῶν ἀνομιῶν ἡμῶν ᾠ Δι

Δεῦτε λαοὶ ὑμνήσωμεν καὶ προσκυνήσωμεν Χρι

στον ᾠ δοξαζόντες αὐτοῦ τὴν ἐκ νεκρῶν Ἀναστασιν ᾠ

οτι αὐτὸς ἐστὶν ὁ Θεὸς ἡμῶν ᾠ ὁ ἐκ τῆς

πλάνης σου ᾠ τοῦ κόσμου λυτρώσαι με ἐνός ᾠ

Εὐφρανθήτε οὐρανοὶ ᾠ σαλπασατε τὰ θεμέλια

αἱ τῆς Γῆς ᾠ δοξασατε τὰ ὀρητὰ ἐν φρόνῳ ὑμῶν ᾠ

ὁ δὲ κύριος ἑμαυτοῦ ἡλίας ἀμαρτίας ἡ

μῶν ᾠ τῷ Στάθῳ ῥωπῇ ᾠ καὶ ζωὴν ὁ δὲ δὸς θάνατον

ἐν νεκρῶσι ᾠ τὸν Ἀδάμ ἀναστήσας ὡς φα

νθρώπων ᾠ

Τὸν σαρκοῦσι ὡς Στάθῳ θέντα ὁ δὲ ἡμᾶς πα

θον τα και τα φιν τα και Α να σταν τα εκ νε κρωνυ μνη

η αωμεν λεγοντες ^πστη ρι ι ξον ορ θε δο ξι α την Εκ αληθι

αν σου Χρι στε ^Α και ει ρη η νευ σον την ζω ην ημων ως

α γα θεος και φι λα ανθρωπος ^π
ᾠ

Τω ζω ο δο χου σου τα φω πα ρε στω τες οι α

να ξι οι ^πδο ξο λο γι ι αν προ σφε ρωμεν ^Ατη

α φα α α τω σου ευ σπλα γχνι α Χρι στε α ο θε ος ημων ^π

ο τι στωρον κα τε δε ξω ^πκαι θα α να τον α να ρορ τε

τε ^πι να τω κο σμω δω ρη η σην ^Ατην Α να στα σιν ως φι

λα αν θρω πος ^π
ᾠ

Τον τω Πα τρι συ να ναρχον και συ να ι δι ον Δο ο

γον ^Ατον εκ Παρ θε νι κης νη δω ος προ ελ θον τα α φρα

κ^π_στως ^π και Σταν ρον και θα α να τον δι η μας ε

κου σι ι ως κα τα δε ξα με νον ^π και α να σταν τα εν

δο ο ξη υ μνη η σω μεν λε γον τες ^π ξω ο δο τα

κυ ρι ε δο ξα σοι ο σω τηρ των ψω χων ημων ^π Πα.

Δ_ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι ^π

Κ_{αι} γον και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α μην

Τ_{ην} παγ κο σμι ον δο ξαν την ε ξαν θεωπων σκαρει σαν ^π

και τον Δε σπο τηγτε κου ου σκν την επουρα νε ον πυ λην ^π

υ μνη σω μεν Μα ρι αν την Παρ θε νον ^π των α σω μα των τε

α α σμα και των πι στων το ε γκα λω πα σμα ^π ου

τη γαρ α νε δι χθηου ρα νος ^π και να ος της θε ο τητος ^π

ευ τη τε με σε τει χον της χθρας κα θε λου σα ^π ει ρη η νην αν

ται ση ξε^Δ_ῖ και το βασιλει ον η νε ω ξε^Π_ῖ ταυτην

ον κα τε χοντες της πιστε ως την α γκυραν^Δ_ῖ υ παερ μα α

χον εχομεν^Δ_ῖ τον ε ξευ της τεχ^Π_ῖθεντα Κυ ρι ον^Π_ῖ θαρ σαι τω

τοι νυν^Π_ῖ θαρ σαι τω λα ος του θε ου^Δ_ῖ και γαρ αυ τος πολε

μη σπειτου ε χθρους ως παν το δυ υ να αμο ο ος εις τον Στιχον^Π_ῖ η

Τω πα θει σου Χρ^Δ_ῖστεπαθων η λευ θε ρω θη μεν^Δ_ῖ και τη

Α να στα σεις ου εκ φθο ρας ε λε τρω θημεν Κυ ρι ε δο

ο ξε α σοι ^Π_ῖ —

Α γαλ λι α σ^Δ_ῖω η κτι σις ου ρα νοι οι ευφραι νεσθω

σαν^Π_ῖ χαι ρας κρο τει τω τα Ε θνη με τευ προ συ υ νη^Δ_ῖς

Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μαντω Σταυρω προ ση λω σε τας α μαρ

τι ε κς η μων^Π_ῖ και τον θα να τον νε κρω ω σας^Δ_ῖ ζω

ην η μι εν ε ζω ρη σατο π πε πτω κο τα τον π Α θαμ π

παγ γε νη α ναστησας ως φι λα ανθρωπος Δ

B α σι λευς υ παρχωνου ρα νου και γη ης α κα τα ληπτε π

ε κων ε σταυ ρω σε δι α φι λανθρω πι ε αν π ον ο Α

δης συ ναν τη σης κα τωθεν ε πι κρανθη π ναι δι και

ων φυ χαι δε ξα με ναι η γαλ λι α σαν το π Α θαμ

δε ι θων σε τον Δ κτι σιν Δ εν τοις κα τα χθο νι ος α νεστη π

ε του θαυμα α α το Δ πως θα να του ε γευ σατο η των

α παν των ζω η Δ αλ λη ως η θου λη η θη κο σμον φω

τι ε. σαι κρυ γα ζον τα και λε γοντα Δ ο Α να στας εκ των

αρων Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι π

Γ υ ναι αι κες Μυ ρο φο ρει μυ ρα φερουσιν Δ με τα

ἔπου δὲς καὶ ὁ δούμου τον τα φον σου κα τε λα θον π η

καὶ μὴ εὐ ρου σαι το α χραν τον σωματος Δ η πα ρα

δε του Α γ γε λουμα θου σαι το καὶ νο ον καὶ πα ρα δε ξον

θα αυ μα Δ η τοις Δ πο στο λαις ε λε γον π η α νε ε στη

ο Κυ ριος Δ η πα ρε χων τω κοσμω το με γα ε ε λε ε θς

I δου πε πλη ρω ται η του I σα ι ου Δδξα και νυν π η Πα

προ ρησις π η Παρ θε νος γαρ ε γεν νη σας Δ η και με τα το

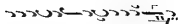
κον ως προ το κου δι ε μει νας π η Θε ος γαρ ην ο τε

χθεις π η δι ο και ψυ υστεις και νο το μη σεν π η αλ λω

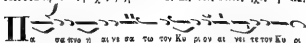
Θε ο μη τω ρι κε σι ας σων δου λων Δ η σω τε με νει προ σφε ρε

με νας σοι μη πα ρι ιδες π η αλ λως τον ευσπλαγχνον σεις κα

καλαις φε ρου σα σεις ι κε ταις σπλαγχνισθητι και κρε



σβενεσώ θῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν ὦν εἰς τοὺς αἰῶνας ἡχός η Πα.



Πα σάπνο ἡ αἰνεσάτω τὸν Κύριον αἰνεῖτε τὸν Κύριον



ἐν ἐκ τῶν οὐρανῶν Δ αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τοῖς υψίστοις

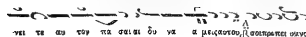


στοις σὺ πρὸς οὐρανὸν ὦ θεὸς ὦ

π
 η



Λ αἰνεῖτε αὐτὸν πάντες οἱ ἄγγελοι αὐτοῦ π αἰ

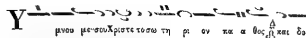


αἰνεῖτε αὐτὸν πάντες οἱ δούλοι αὐτοῦ Δ σὺ πρὸς οὐρανὸν ὦ θεὸς ὦ



τῶ ὦ θεὸς ὦ

π
 η Πα. χ



Υ μνοῦ με σὺ ἄριστος ὁ σωτήρ ὁ πατήρ Δ καὶ δο



ξαζόμενος τὴν Ἀναστασιν Δ

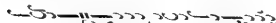
Δ
 η



Ο Στου ρόν ὑπομίνας καὶ τὸν θῆα αἰνεῖτε αὐτὸν ὡς

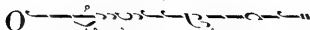
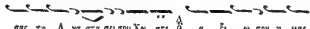
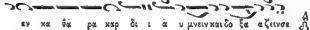

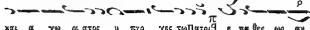
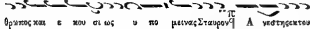
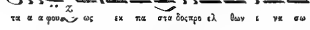
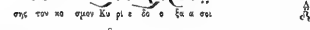

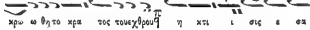
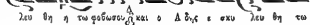


γῆς καὶ ἀναστὰς ἐκ τῶν νεκρῶν Δ εἰρήνη ὑμῖν



ἡ μὲν τὴν ζωὴν Κύριε Δ ὡς μοῖνος παῖς τοῦ οὐρανοῦ Δ

Δ
 η

Ο 
 τον Ἀδηνσκληυσας και τον αν θρω πον α να στη η
 σας τη Ἀ να στα σειςου Χρι στε 
 α ξι ω σον η μας
 εν κα θᾶ ρα καρ δι ε α υ μνειν και δο ξα α ζεινσε 
 Την Θε ο πρε πη σου σ. γ κα τα θα σιν δο ξα ζοντες
 υ μνου μενσου Χρι στε 
 ε τε ε χθης εκ Παρ θε νου
 και α χω ρε στος υ πηρ χες τω Πατρι 
 ε πα θες ωσ αν
 θρωπος και ε κου σι ως υ πο μεινας Σταυρον 
 Ἀ νεστης κειται
 τα α φου 
 ως εκ πα στα δος προ ελ θων ε γκ σω
 σης τον κο σμον Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι 
 Ο 
 τε προ ση λω θης τω ξυ λω του Σταυ ρου 
 η κτι ε σις ε σα
 λευ θη η τω φοδω σου 
 και ο Ἀ δις ε σκυ λευ θη τω

κράτει σου^π τους νε κρους εκ των τα φων α νε στησας^π
 και τω Δη στη τόν πα ρα α δει σον ή νοξες^Α Χρι στε
 ο Θε ος η μων δο ο ξα α σοι ^Α
 Ο δω ρο με ναι μι τας που δης το μηνμα σου κα τα λαβον
 αι τι με αι γυ ναι αι κες^π ευ ρου σαι δε τον
 τα φων α νε ωγ με νον^Α και μα θου σαι πα ρα του Αγ
 γελου^π το και νον και πκ ρχ δο ξον θα αυ μα ^Α α
 πηγ γει λαν τοις Α πο στο λαις ο τι α νε στη ο Κυ
 ρι ος δω ρου με ιος τω κο σμω το με γα ε ε λε ε ος ^Α
 Την των πα θων θει αν μω λω πω σιν σου πρε σκουνομεν Χρι στε
 ο Θε ος και την εν τη Σι ων Δε σπο τι κην ι ε
 ρουρ γι αν^Α την εν τς ε λει των αι ω νων Θε ο

ῥα πως γε γε νη με νην ^π τούς γαρ εν σκό τει κα θεο δονται ^π

ο Π λε ος ε φω τι σα α ας της δι και ο συ υ νης ^Δ

προς α νε σπερον χειρα γω γων ελ λα σμφιν Κυ ρι ε δο ο

ξα ε σοι ^Δ

Τ ο φι λο τα ρα χον γε ε νοι των Ι ου δαιων ε

νω τι σα οθε ^π που ει σι εν οι Πι λα τω προσελ θοντες ^Δ ει

πω σιν οι φυ λακ σον τες στρατι ω ω ται ^π που ει σιν

αι σφρα γι δες του μνη ματος που με τε τε θη ο τα φεις ^Δ που

ε πραα θη ο α πρα τος ^π πως ε συ λη θη ο θη σκυ

ρος ^π τισυ κο φαν τει ει τε την ε γερ σι εν του Σταυ

ρω θεν τος πα ρα α νο μοι Ι ου δαι αι οι ^π α νε ε

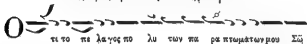
στη ο εν γε κρους ε λευ θε ρος ^Δ και πα ρε χει τω κοσμητω με γη



ε ε λε ε ος

Δ
δ

Κατανοητικά τῆς μεγάλης Τεσσαρακοστῆς, ψαλλόμενα τῇ Κυριακῇ
ἐκπέρας, πρὶν τοῦ Τριωδίου ἔχουσιν ὁ Πα.



μη ουν εμ̄ μαι νης της ω ω δε αλ̄ λα ηρε φησ σου θε ω

σε τω και τη ο Θεος : λα σθη τι μοι καισω




 ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ

 ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ

π_Q

Μη αποδοκιμάσητε Σωτήρα μου τηράτε



 με α της α μαρ τι ας συ νε γο με νον^π δε ε γει ρα

ὁν μούτογλο γι σμενπρος μέ τα γαι αν και του σου σμπι

λω νος, ἔρ γα την θο κι μον α να δει ξε σν με

ὁ δὲ σου με εὐχαρίστησεν ὅτι καὶ τὴν χάριν σου με χάριται


 מחלקה

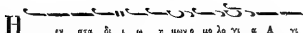


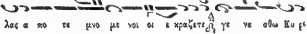
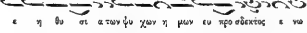

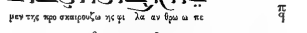
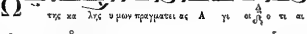
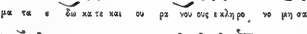
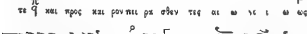
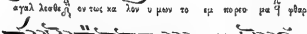

Τῇ Παρασκευῇ ἑσπέρας Μαρτυρικὰ ἔρχος $\frac{\epsilon}{\eta}$ Πα.

Τη πρεσβείᾳ Κυρίου ἐπὶ πάντων ἡμῶν ἡμεῖς

καὶ τῆς θεοῦ τοῦ σου τὴν σὴν ἐκ τῆς νῆς σου καὶ

καὶ ἡ λέξις αὗτη ὡς ἐλάττωσεν αὐτὸν οἱ κτίοντες

π
9


 εν στα δι ι ω η μων ο μο λο γι α Α γι

 ει ^Δ των δαι μονων κα τε πτη ξε την δυ ναμιν ^Δ και της πλα

 νης τους ανθρωπους η λευ θε ρω σε ^π ₉ δι ο και τας κε φα

 λας α πο τε μο νο με νοι οι ε κρα ζετε ^Δ γε γε σθη Κυ ρι

 ε η θυ σι α των ψυ χων η μων ευ προ σδεκτος ε νο

 πι ο ον σου ο τι σε ε πο θε σκηντες κα τε φρο νη η σα

 μεν της προ σκαιρουζω ης φι λα αν θρω ω πε ^π ₉

 της κα λης υ μων πραγματει ας Α γι οι ^Δ ₉ ο τι αι

 μα τα ε δω κα τε και ου ρα νου ους εκληρο νο μη σα

 τε ^π ₉ και προς και ρον πει ρα σθεν τες αι ω νι ι ω ως

 αγαλ λεσθε ^Δ οντως κα λον υ μων το εμ πορευ μα ^π ₉ φθαρ

 τα γαρ κε τα λι πον τες τα α αφηαρια α πε λα θε τε ^π ₉

και συν Αγ γε ε λαι οις χο ρευον τε ε ες υ μνει τε α
 πνο στως Τρι α θα ο μο ου ου σι ι ον Δοξα ᾠχος ᾠ Πα.
 Παι α του θι· ι ι ου τρυ υ φη ᾠ δι α με ε ε
 ε ε νει ᾠ λυ υ πης α με ε ε το ο ο χος ᾠ
 ποι α δοξα ε στη η καν ᾠ ε πι γης α α με τα α α
 θε ο ε ε τος ᾠ παν τα σκι ας α σθε γε στε ε ρα ᾠ παντα
 ο νει ει ειρων α πα τη λο ο τε ε ρα α α μι
 α α ρο ο πη γη ᾠ και τα αυ τα πα α α α ε αν τα ᾠ
 θα να το ο ο ος δι ι α θε ε ε χε ε ε ται αι αλ
 λεν τω φω τι Χρι στε του προ σω πουστυ και τω γλυ κα
 σμω της σης ω ραι ο ο τη η τοι ᾠ ους ε ξε λε ξω α
 κα πα αυ τον ως φι λα α αν θρω πω ω ω πας

ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΜΗΧΟΥ

Ἰχθὺς ὡς ἐκ τοῦ Πα.
 Ἰ

Κυ ρί ε Β κε κραξά προς σε ει σα ακουσονμου π ει σακου

σον μου Κυ ρι ε Β κε κραξά προς σε ει σα ακουσονμου π

προσχες τη φω νη η της δε η μου π εν τω κε κρα γε

ναιμα προς σε ει σα ακουσονμου Κυ υ ρι ε π

Κα του θυγ θη τω η προ στευχχμου π ως θυ μι αμα

ε γω πλανου ε ε παρσις των χει ρων μου θυ σε ι α

ε σκε ρι νη ει σα ακουσονμου Κυ ρι ε π

Τον προ αι ω νων εκ Πα τρος γε εννηθεντα π την θε ον

Αδ ογονσας κω θεν τα Δ εκ Παρ θε ενου Μα ρ. ας δει ε

προ σκυ νησωμεν π Σταυ ρον γαρ υ πο μει νας τη τα φη πα ρε


δο ο θη ως αυ τος η θε λη σε π και Α γα πιας εκ

νε κρινε ε σω σε με τον πληνω ω με τον αν θρωπον


X_{pi} στος ο Σω τηρ ημων το κα θε μωναι βο σαρφεν

πο σ η λ ω σ κ α ρ τ ω σ τ α ρ ω ε ξ η λ ε ι ψ ι και του θα γ κ του

ὁ κρᾶ αὐτὸς κκ τὸ γῆγε πρὸ σκῶ του ουμὲν αὐ τοῦ τῆν τοι


 η η μέρον ε γερ σιν

Σὺν Ἀρ χάρι γελοις ὁ μνησόμεν Χριστούτην ἅ να στα σὺν π.


 αυ τος γαρ λυτρω της ε στι και Συ τη ηρτων ψ χω ημων

καὶ ἐν δοξασθε καὶ κραταί, ἡ δὲ νῦν μετ' αὐτῶν

παλιν ἐρχεται κρίναι τὸ ὄσμημον ἐπὶ πλάσιν

Σε του Σταυρού θέν τα και αι τα πάντα, Δι γε λος ε κη

ρυ ξε Δισποσθην— και ε λεγεται γυναι ξι— δευ τε ι δε

τε ο που ε χει το ο Κυριος. Α γε στηγαρχα θως ει πενωσ παν

το δοναμες ^π δι ο σε προσκυ του μεντονμο νον α θα νατον ^π

ζω ο δο ο τα Χρι στε Β λε η σον η μας ^π

Εν τω Σταυ ρω σου κα τηρ γη σας την του ξυ υ λου κα

τα ρα ^π εν τη τα φη σου ε νε κρωσας του θα να α του

το κρα ατοι ^π εν δε ε τη ε γερ σει σου ε φω τι

σας το γε γος των ανθρωπων δι α του το σοι θα ω μεν ^Δ

εω ερ γε τα Χρι στε ο θε ο ος η μων δο ξασαι ^π

Η κοι γη σαν σοι Κυ ρι ε φο δω πυ υ λαι θα νατου ^π

κυ λω ρι δε Α δου ι δοντες σε ε πτη ξαν ^π πυ λας γαρ

χαλ κας αυ νε τρι φας και μο χλουςσι δη ρους συνιθλασας ^π

και ε ξη γα γες η μας εκ σκο ο τους και οικ ας θα

να α του και τους δε αμους η μων δι ερ ρη ξας ^π

Τον σωτηριον υμνον αδόντες εκ στοματων α ανα

μελφωμεν ^π δευτε παντες οι κωκυρυον ^π προσπεστωμεν

λεγοντες ^π ο εεπι ξυλου Σταυρωθεις ^π και εκ νεκρω

ων ^Δ αναστας ^Δ και ων εγκολποις του Πατρος ^Δ ελασθηταις

μαρτυριαις ημων ^π

Αλλο ^π εξαπατρι και Υιω και Αγιω Πνευματι ^π

αι ^π γυναι ^Δ αι ^Δ και εις τους αιωνας αμην

ωων αμην ^π

Παρηλθεν η σκια του νομου της χαριτος ελθου

της ^π ως γαρ η βατος ευκ ^π και ετοκταφλεεγομενης ^π

ευτω Παρθενος ^π ετεκος και Παρθενος εμεινας ^π αν

τις του υλου παρος δι και ο ου υγης ^π α νεετει

λεν η λι ος π αν τι Μωυ σε ως Χρι στος Δ η σω τη

ρι α των ηων ηχ μω ω ων ΕΙς τον Σελχαν εκ του Πα.

Η Α να στα σι ιησου Χρι στε Σω τηρ α πα σαν ε φω

τι σε τη ην οι κουμενη και α νε κα λε σω το ι δι ι ον

πλασμα π παν το θυ να με Κυ υ ρι ε δο ξα σοι π

Δ α ξυ λου Σω ω τερ κα τηρ γη σας την του θυ υ λου κα

ταραν π κρα τος θα να α του τη τα φη η σσω ε γε κρω

π σας ε φω ω τις σας δε το γε νο ση μω ων τη η ε γε ρσει

π ουν δι ο δο ω μεν σοι π ζω ο δο ο τα Χρι στε Δ

ο θε ο ος ημων δο ξα σοι

Ε ν τω Σκαυρω Χρι στε φα νεις κα θη λωμενος ηλ λαι ω

π σας καλ λουκτισματων και το μεν α παρ θρα που στρα τι ω

ται δει κυν μενοι λογχη πλευρα αν σου ε κεντησαν π Ε θραι οι δε

σφρα γι σαιτα α φον η τη σαν το δ την σην ε ξου σι ανουκε ε πλ

σταμενοι π αλ λο δι οικτονσπλαγγωνσουςκα τα α δε ξα μενοστα

π φην και τρι η ημερος α να στας Κυ υρι ε ε δο ξασοι π

Ζω ο δο ο τα Χρι στε ε και σι ως πα θος υ πο

στας δι αθηνητους π ε εν Α δη δε κα α τελ θων ως δυ να

π τος τους ε και την ε λευσινμενοντας την σην δ α φαρ

π πα σως ως εκ χει ρος κραται ου Πα ρα δει σον ανθ Α δου οι κειν

δε δω ρησαι π δι ο και η μι ιν τοις δε ξα ζου σι

την σην τρι η ημε ε ρον ε γερσιν π δω ρησαι ι λα σμενα μαρ

τι ων και το με γα ε λε ος Δ δξα και νυν δ ρα Πα.

Ω ω θαυμα τος και νου παγτωντων πα λαι θαυ μα των π

τις γαρ ἐγνώμη τε ἐρα ἀνευδρος τε τόκειαν και

ἐν ἀγκαλαῖς φερούσαν τον ἀπασαντην κτι σινκε ε ρι εχον

τα θε ον ἐστι βουλη τοκυ η θεν ον ως θρε φος

Πα νγενεσαις ω λει ε ναι αις θα στασασα και μη τρι κην περ ρη

σι αν προς αυ το ον κε κτμε νη μη παυση ου σω που ου σα υ

περ των σε ε τιμωντων του οι κτει ρη σαικαι σωσαι ταρψυ

Χας ηχμω ω ων Εἰς τοὺς Ἀίνους ἦχος Πα.

Πα σα πνο η αι νε σα α τω ω τον Κυ ρι ον αι νει τατον

Κυ ρι ον εκ των Ου ρα νων αι νει τε αυ τον εν

τοῖς υψιστοις σοι πρε πει υ μνος τωθεω

Αι νει τε αυ τον παντες οι ἀγ γε λοιαντοι αι

νει ει τε αυ τον πασαι οι δυ να α μεις αυ του σσι

πρε πῆς υ μνος τωθε ω π

Π α σαπνο η και πα σα κτι σις Δ σε δο ξα ζει Κυ ρι

ε π ο τι δε α του Σταυρου τον θα να τον κα τηγησας π ι να

δειξης τοις λα οις την εκ γε κρυνσου Δ να στασινως μο ο νος

φι ι λαν θρωπος π

Ε ι πα ατωσαν Ι ου δαι οι πως οιστρατι ω ται αι

α πωλεσαν π τη ρουν τερτον Βα ασι λε α π δα α τι ι γαρ

ο λε θος Δ ουκ ε φυ λα ξε την πε τρανηρωτης π

η τον τα φεν τα δο τωσαν π η Δ να σταν τα προ σαν νητωσαν π

λεγοντεςουν υ μιν π δο ξατω πλη η θειτων οι κτιρ μων σου Σω

τη ηρημωνων δο ξασαι π

Χ αι ρε τε λα οι οι και α γαλ λι ασθε π Αγγε λος ε κα

θι σεν εις τον λιθον του μνηματος π αυτος ημας εν ηγ γε

λι σκατοιπων Χρ. στος α νε σθηεν νε κλων ο Ιω τερ του

κο σμου Δ και ε πληρωσεται συμ υμπαντα εν ω δι σε

χαι ρε τε λα οι οικαι α α γα λ ι α σθι π

Α αγγελος μεν το χαι ρε Δ προ της σησουλ η φεως Κυ

ρι ε τη κε χε ρι τω με ε νη η ε ποιησεν Α αγγελος

δε τον λιθον Δ του εν δου ξου σου μνηματος εν τη ση Α

να πτα ασειει ε κυλισεν π ο με εν αν τι της λο πης ευφρο

συ νης σης δο λα μην των π ο δε ε αν τι θα νη του

δε σπο την ω ο δο την κη ρι των ημιν π δι ο δο ω

μεν σοι π ευ ερ γε τα των α παντων Κυ υ ρι ε δο ξασθι π

Ε ρ ραναν μυ υ ρο με τα δε χρυ ων Δ ε πι το μνη η

μα σου ου αι γυναικες και ε πλησθηχας το στομαχου

των εν τω λαγεινα νεεστη ο Κυριος

Αι νεεσα τωσανεθη και λαοι Χριστου τον θεον η

μων τον εκουσι ως διημας Σταυρον υπομειναντα

και εν τω Αδηρι η μαρευσαντα και προσκυνησαν

αυτου την εκ νεκρων Αναστασιν διης πεφωτισται παν

τα του κοσμου τα περατα

Εστου ρωθης ε τω φως Χριστε ως η δουλη της

σκουλουσας τον θανατον ως θεος και Δεσποτης δωρου με

νης τω κυρωζω ην αι ωνιον κα το μεγαλειος

Ο εν τω καβα νομοσφραγισαντες τον λιθον μαιζω

νος η μας θαυματος η ηξιωσαι εχουσι την γνωσιν οι φη

λα κες ^π ση με ρον προ η ηλ θε του μνη ματος ^Δ και ε λεγον
 ει πατε ο τι η μων κοι μω με νων η ηλ θον οι μα θη
 ται και ε κλεισαντων ^π και τις κλε επτει νε κρον μα λι
 στα δε και γυμνον ^π αυ τος α νε σθη αυ τε ξου σι ως ως
 θε ος ^π κα τα λι πον και εν τω τα α φω τη εν τα
 φι α αυτου ^π δευ τε ι δε τε Ι ι ου δαι οι ^π πως ου δι ε
 ερ ρη ξε τας σφραγιδας ^π ο τον θα να τον πα τη σας και
 τω γε νει των αν θρω πων την α τε λευ τη τον ζων αν
 Κατανύκτικα τῇ Κυριακῇ ἐσπέρας
 νο ος και το με γα ε λε ος ^π ἤχος ^π Βου. Πα
 Η ^π μάρτονης σε Σωτη ω ως ο Α σωτοσυ ος ^π δε
 ξαι με Πατερ με τα νο ον τα και ε λε η σον
 με ο θε ος ^π

Κ ρα ζῶσαι Χριστέ Σωτήρ του ου Τε λω νον την φωνην ι

λα α θη τι μοι ω ω σπέρ ε και νω και ε λε η σαν

με ο θε ος

Τ ων πε πραγ με νων μοι δει νων εν νο ων τα α το πα π

ε πι τους σουσ κα τα φευ γω οι κτιρ μους Τε λω ω την

μι μου με νος και πορ νην δε κρυ σασαν κατων Δ σω τον ι

ον π δι ο καί κρω σπι ι πτω σοι ε λε η μων προ ιν με κα τα

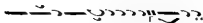
δι κα σης φει ει σκίμου ο θε ος και ε λε η σου με

Τ ας α νο μι ας μου πα α ρι δε Κυ ρι ε ο π

εκ Παρ θε νου τε χθεις και την καρ δι αν μου κα θα ρι

σον π να εν αυτην ισο ων του Α γι ου ου σου Πνευματος π

μη η με ε ξου δε γω σης α πο του σου προ σω κου ο

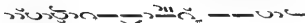


α μα τρη τον ε χων το με γα ε λε ος



Τῇ Παρασκευῇ εἰς τὸν Ἑσπε-

την ε πι γει ον α πο ἥχος Βου Πα



λαυσιν με πο θη σαν τες α ὁλο φο ροι ου ρα νε ων α



γα θων η ξι ω θη σαν και Αγ γε λων συμπο λι ται

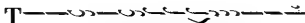


γε γο να σε Κυ ρι ε πρε σβει αις αυ των ε λε η σον

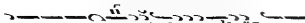


και σω σον ημας

π



ων Δ γι ων Μαρ τυρων πρε σβευ ο εν τω νυ περ η μων



και τον Χρι στον υ μνου ουντων πα σα πληνη πεπληται και των



αν θρωπων το γε ε νος πι στειδι α α σω ζι ται

π



ο ροι Μαρ τυ υρων αυ τε στη σαν τοις τυ ρα νοις λε



γοντες η μει εις στρα τειν ο με ε θα τω Βα σι λει ει



τω ων ου νασμειν ει και πυ ρι και θα σα α νοις α

ια λωση τε η μας ου καρ νου με ε θα της Τρι α αδος την

ου να μιν π

Με γα λη η δο ξα ην ε κτη σα σθε Δ γιοι δι

α α της πιστεως ου μο γον γαρ εν τω πασχεινταν ε χηρον

ε νι κη σα τε αλ λα και με τα θα να τον κηνματα Δ α

πε λαυνετε α σθε νουν τας θε ρα πτω ε τε ψυ χων και αι

σιω μα των ι α τρω, πρτ σθευσα τε προς Κυ ρι ον ε λε

η θη ναυτας ψυ χας ημων Δόξα ἡχος Δι.

Οι οι οι μοι οι οι Οι οι οι εν α γω ω ω

να ε χειει η ψυ υ χη η η η χω ρι ζο με ε ε

ε νη η η η εκ του σω ω ω μα α α α τος οι οι οι

ει οι οι μοι οι το ο ο τε πο σα θα κρη υ υ υ αι

και ουχ υ πα α α ρ χει ο ε ε ε λε ω ω ν α α

α αυ την προς τους αγ γε λους τα ορ μα τα α ρι που

σα α απρα κτα α κα α α θι ι ι κε τε ε ε

ε ευ ει προς τους αν θρω ω ω ω πους τας χειρας ε ε

εκ τει νου ου σα ου κλ ε χει ει το ο ο ν βο ο ο ο η θου

ου ουν τα δι ε α γαπη τοι μου ε δε ελ φορ εν

νο η σαντες η μων το θρα χυ της ζω ω ης τοις με τα στα

σι την α να α α πα α α αυ σιν πα ρα Χρι στου ου ου

αι τη σω ω ω με ε ε ε ε θα και ταις φυ χαις

η ημων το με ε γα ε ε ε λε ε ε ε ε ος

ΑΡΣΗ ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΠΛΟΥ

Σημειωσις Γου.

Κυ ρι ε Ε κε κρη ξι προς σε ει σα κουσσημου ει

σα σου στο αν μου Κυρι εδξ Κυ ρι ε Ε κε κρα ξαφης

σε ει σα σου στον μου π προσχεστη φω νη της δε η σε ως μου χ

εν τω κε κρα γε ναίμαπρος σε ει σα σου στον μου Κυ υ

ρι ι ε ρ

Κα του θαν θη τω η προσου χη μου χ ως θυ μι α μα ε

νω πα ο ουσου π επιστρωγει ρων μου θυ ει α ε σκα

ρι νη ει σα σου στον μου Κυ υ ρι ι ε ρ

Τω σω Στουρω Χρι στε Σω τω ρ η θα να του κρατος λε λυται π

και οι α θε λου η πλα νη καταργηται δι γε νος δε αν

θρω πω ων πιστε:σω ζο με τον υ μνον σοι κα θε κταστην

προ σφε ρει ει ρ

Πε φω τισται τα συμ παν τα τη Α να στα σει σου Κυ ρι

ε και ο Πα ρα δεισος πα α λιν η γε ω ω κται^π πα σα δε η

κτι σις α νεσ φη μου σα σε υ μνον σοικα θε κα α στην προ

σφα ρι ει μα.

Δο ξα ζω του Πα τρος και του Υι ου την δο να μιν

και Πνευ μα τος Α γι ου υ μνω την ε ξου σι ε αν^π α

δε αι ρε τον α κτιστον Θε ο τη τα Τρι α δα ο μο ο ου

σι ε ον^π την βε σι λην ου σπιν^χ εις αι ω ω να σι ω νο ρς

Τον Σταυ ρον σου τον τι μι ον προ σκυ νου μεν Χρι στε

και την Α να στα σι εν σου υ μνουμεν και δο ξα ζο ο μεν τω

γαρ μω λω πι σου η μεις οι παν τες ι α α θη η μιν

Υ μνουμεν τον Σω τη ρα τον εκ της Πα ρθε νου ελ^π Γα. ^πα

σφα κωθεν τα^π δε η μας γαρ ε σταυ ρω ω ωθη^π και ₆

τῇ τριῖ τη B με ε ρα A νε ε ε στη η π ζω ρου με

νος η μιν το με γα ε ε λα ε ος

Τοις εν A δηκα τα θας Χρι στος ευ τη γε λι σα α το

θαρ σει τε λεγωνωννε νι κη η κα ε γω ει μει η A να

στα σις ε γω η μας α να ξω λυ σας θα να του

τάς πυ λα ας

Οι α να ξη ως ε στωτες εν τω α χραν τω σου οι

κω ε σπε ρι νον υμνονα να μελ ψωμεν εκ θα θε ων

κραυ γα ζον τες Χρι στε ο θε ος ο φω τι σαστον

κο ο σμοντη τρι η με ρω A να στα σι σου ε ξε λου

τον λα ο ο ανου εκ χει ρος των ε χθρων σου φι

λα αν θρωω πε

Δ^ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα α τι π
q

Κ αι νυ νηκαι α ει και εις τους αι ω νας τω ναι ω νων μα τν

Π ω ως μη θαν μα σω μεν τον θε αν δρι κον π
q

σου το κον πα ντε ε θα σμι π
q παι ραν γαρ ανδρος μη δε ξα με ε

νη η Πα να μω μεν π
q ε τε κας α πα το ρα Υι αν εν σαρ

κι π
q τον πα αι ω νων και Πα τρος γεν νη θε εν τα Α μη το

ο ρα π
q μη θα μω ως υ πο μι ναντα τρο πη ην η φορ μο

αν η δι αι ρι ε σιν π
q αλ λε κα τε ρας ου σι ας τηνι δι

ο τη τα σω ω αν φη λα ξαντα π
q δι ο Μη τρο πα αρ θε

νε Δε σποι να π
q αυ τον ι κε τευ ε σω θη ναι τα ρη χας

των ορ θε δω ξως θε ο το κονό μο λο γουν των π
q σε ε ε

Ο π
q τω πα θει σου Χρι στε α μτυ ρω ω στες τον π
q

Εξ τόν Στίχον

η λ_1 i $0\bar{y}$ π^q r x_{kl} t_{60} φ_{63} τ_i τ_{75} $s\eta$ η_s A y_{Hl} $s\sigma_{\alpha}$ $s\epsilon$ w_s

φαι δρυ νας τα συμ παν τα χ προ σδι ξαι η μων των ε σπε

9
 9

Η ζω ο δο χοσου ε ε γαρ σις Κυ ρι ε την οι

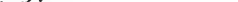
και με νην πασσε φω τι σε και το ε δι αν πλα α σμα φθα ριν

α κ η λ α λ ε σ α α τ ο π δ ι ο τ η ς κ α τ α ρ α τ ο υ Α δ ε μ α π α

λα γε εν τες θο ω ω μεν π παν το δυ να με Κυ ρι


 π
 $\frac{1}{4}$

ⲉ ϥⲉ ⲡⲁⲣϣⲱⲛⲁ γⲁ λⲟⲓ ⲙⲉ ⲧⲉⲣ ⲁⲓ ⲡⲁⲥϣⲱⲛⲉⲗⲗ.



 ὡς ἦν ὁ υἱος τοῦ πατρὸς ὁ ἀγαπῶν τὸν κόσμον ἵνα πάντες ἐκ σωθῶνται

[illegible]

την σην μα κρο θν μι αν κα τελ θων εν Α δη δε τ

η με ρας Α νε στης ζω ην τω κα σμω δω ρου με

νος και το με γε ε ε λε ε ες

Ι να το γε νος η μωνεκ του θα να του Χριστε λυ τρω σης

θα να τον υ πη νεγκας και τρι η με ρος εκ νε κρων α να

στας ε αυ τω συ να γε στη σας τους σε θε ο ον ε πι

γνον τας και κο σμονε φω τι σας Κυ ρι ε δο ο ξα σοι

Α σπο ρως εκ θει ου Πνευ μα τος βου ηχος ε ε Γα

λη σει δε ιλα τρος συ νει λη φας Γι ον τον αυ θεου εκ Πα τρος


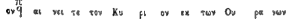
α μη το ρα προ των αι ω ωων υ παρχον τα δι η

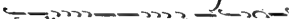

μας δε εκ σου α πα το ρα γε γο νο τα σαρ κι α πι κυ η σας

και θρε φος ε γα λου χη χτας δι ο μη πα αυ ση πρε σβευ εις

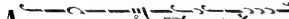
του λυ τρω θη η νκι κιν δυ νωντας ψυ χας η μω ω ων

Πα  Εἰς τοὺς Αἰῶνες
 σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ ρι ε ρη Γα.

 αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ των Ου ρα νων
 ον  αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ των Ου ρα νων

 αι νει ει τε αυ τον εν τοις υ φι ιστοις  σοι πρε και υ μνος




 τω ω θε ε ω 


Αι  νει τε αυ το ον πα αν τες οι Αγ γε λω αυ του
 νει τε αυ το ον πα αν τες οι Αγ γε λω αυ του



 αι νει ει τε αυ τον πασαις δι ου νομεις αυτου  σοι πρε και υ



 μνος τω ω θε ε ω 

Δευ τε πα αν τα τα Ε θνη γνω τι του φοι κτου ου Μω στη
 ευ τε πα αν τα τα Ε θνη γνω τι του φοι κτου ου Μω στη

 ρι ι οστην εν υ νωμιν  Χρι στος γαρ Σω τηρ η μων  ο εν

 αρ χη λο οχος ε σταυ ρω θη δι η μας και ε κων ε τα
 αρ χη λο οχος ε σταυ ρω θη δι η μας και ε κων ε τα

 φη  και α νε στη εκ νε κρων του σω ωσαι τα συμ παν τα

 αυ τον πνο σκω νη η σω ω μεν 

Δι η ῖη σαν το παν τα τα θαν μα σε α α φη λακεις

σου ου Κυ ρι ε ῖ αλ λα το συ νε δριον της μαται ο τη τος

πλη ρω σαν ειω των την δε ξι αν αυ των ῖ κρυ πτειν ε ιο μι ζον

την Α να σταειν σου ῖ ην ο κο σμος δο ξα α α

ζει ε λε η σον η μας ῖ

Χα ρος τα παν τα πε πλη ρω ται της Α να στα

σε ως την πειραν ει λη φο τα ῖ Μα ρι α γαρ κ. Μαγδα λη

νη ε πα το μνη μα κληθεν ῖ ευ ρεν Α γ γε λον ε πε τον

λι θον κα θη με νον ῖ τοις ι μα τι ος ε ξαστραπτοντα

και λε γοντα ῖ τι ξη τει τε τον ζων τα με τα των νε κρων

ου κε στινω δε αλ λε γη γεερ ται ῖ κα θως ει πε προ

α α α γων εν τη Γα λι λαι α ῖ

Εν τω φω τι σου Δι σποτα ο υο με θα φως φη λαν
 θω πε α νε στες γορ εκ των νε κρον σω τη ρι αν τω γε νει
 των αν θρω ωπων ζω ρου με ε νος ι να σε πα σα κτι σις δο ξο
 λο γει τον μο νον α να παρ τινε λε πσονη μας
 μονε ω θι νον αι Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες τα
 εα κρυ α προ σε ε φη ρον Κυ ρι ε ευ ω δι ας γαρ α ρω
 μα τα κα τε χου σι το μη μα σου κα τε λα θον το
 α χραντοι σου σω ω μα μυ ρι ισαι σκουδα ζουσαι Αγ γε λαι κα
 θη με νος ε πι τον λι θον αυ ταις ευ ηγγε λι σα α το τι
 ζη τει τε τον ζων τα με τα των νε κρω τον θα να
 τον γαρ πα τη σις α νε στη ως θε ες πα ρε χων
 πα σι το με γα ε ε λ ε σ ος

Ε ξα στραπτων Α γγελος ε πι το μηνη η μα σου

το ζω ο ποι ο ο ον ταις Μυ ρο φοροις ε λε ε γαν

νω σε τους τα α φρους α λυ τρω τής ε σκυ λει σε τον Α δην

και α νε στη τρι η με ρος ως μο νος θε ος

παν το θυ υ να α μος

Ες το μημηα σε ε πε ζη τη σεν ελ θου σα

α α των Σα β θα των Μι κ ρι α η Μα γ δα λη νη η μη

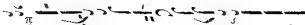
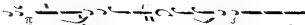
ρως σα δε ω λο φι ρι το κλυθμω βο ω ω ω σε



Σω τηρ μου ως ε κλα πης παν των Ηα σι λει



ζω η φο ρον Α γ γελων εν δο θεν του μηνη μει ου ε βο


α ει κλαι εις ω γυ ναι κλαι ω φη σ.ν

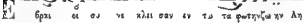
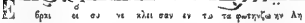
η ραν τον Κυ ρι ον μου ου του τα φου και οικ σι οι δε



 π
 αὐτὸν 
 αὐ τῇ δειπνῶ φει εἰ σα ο πι στω ὡς κα τει δε

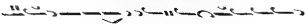
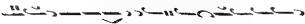

 σε ευ θε ε ὡς ε β ο ο α 
 ο Κυ ρι ο ο




 ο ος μου και ο Θε ος μου δε ο ξα σ σοι 

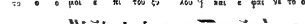

 βρει εἰ συ νε κλει σαν εν τω τα φωτην ζω ῶ ην Λη



 ο τος δε α νε ω ξεν εν τη γλωσση την σφυρην 
 κρην γα ζων και


 ῥε γων ο με τε μου δι ε με ε Σταυρω θεις συ νε κρε μα


 τω ο ο μοι ε πι του ξυ λου 
 και ε φαι να το ο

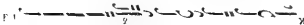
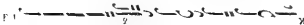

 ρι ε πι του θρο νου τω Πα τρι ι σχυα θη με ε νος 
 αυ τος γαρ


 ι σι Χριστος ο Θε ος η μων ο ε ε χων το με γα


 ε ε λε ε ος

Τῇ Κυριακῇ ἑσπέρας τῆς Μεγάλης Τεσσαρακοστῆς.

Κατανοητικὸν ᾠδὸς ᾠὴ Γα. Πα.


 ρι νον 
 ο μνον προ σφε ρο με εν σοι Χρι στε 

με τα θε μι α ματος και ω δων ηνευματα των ^π ε λε τρον

Σω τερ τας ψυ χας η η μων ^π Πα

Σω σον με Κυ ρι ε ο θε ος μου συγαρπαν των η Σω

τη ρι α ^π ο κληδων με των πα θων εκ τα ρα α α

τει και το θα ρος των α νο μι ω ων με θυ θι ζει ^π δος

μου χειρα ^π θο η θιαι κς και προς φως α να γα γε μα κς τι

νο ξε ε ω; ^π ως μο νος ε ευ σπλα γχνος και φι λαν

θω ^π πας ^π Πα

Τον δι ε σπαρ με νον μου νου σου να γα γα Κυ ρι ε ^π

και την χερ σω θει σαν μου καρ δι ι αν κα θα ρι ι σον ^π ως τω

Πε τρω δι δους μοι με τα νοιαν ^π ως το Τε λω νηστε νκ γμον

και ως τω ληορ νη δα κρυ ο ^π ι ι να με γα λη τη φω νη

κραί ᾠα α ζωωω σοι ᾠ ο θε ος ειασον με ως μονος

α σπλαγχνος και φι λα αν θρω ω πως ᾠ Πα.

λα κιστην υ μνω δι αν εκ τε λω ω αν ᾠ ευ ρι

ε θην ης α μαρ τι ανεκπληρων ᾠ τη μιν γλωττα α σμα τα φθιγ γο

με νος ᾠ τη δι ψω χη α το πα λο γι ε ζο με ε νοι ᾠ αλ

λε να τερα δι ορ θω σον Χρι στε ο θε ος ᾠ δι ατης

αε τα νοι ας και ε λε η σον με ᾠχος ᾠ Πα.

γα λη των Μαρ τυρων σου Χρι στε η θυ να μας ᾠ

εν μηνυα τε γαρ κινυται και πνευ μα τα δι ε ω κουσους ᾠ και κα

ταρ η υα ε χθρουτη ε ξου σι αν τη πι σται της Τρι α

δος ᾠ α ρο νε σα α με ε νοι υ περ της ευ σε δει ας

φο ται και Δ πο στολοι Χριστου και Μαρ τυ ρες ᾠ Πα.

ε δι εα ξαν υ μνεισθαι Τρι α δα ο μα ου σι ε ον ^π και ε

φω τι σα· τω θνη τα πει πλα νη με ε ε να ^π και κοι νιο

νους Αγ γε ε λων ε ποι η σαν ^χ τους ιε ους των αν θρω πων

Οι Μορ τυρις σου Κυ ρι ε πι στεισθηρι ^π Πα.

χθε εν τρε ελ πι δι θε θαι ω θεν ^π τη α γα

πη του Σταυρου σου ψυ χι κως ε ε νω θε ε εν τρε ^π του ε χθρου

την τυραννι δα ω λε σαν ^χ και τυ χον τες των στε φα

νων ^χ με τα των α σω ματιων πρεσβευουσιν υ περ των ψυχων

η η μων ^π Πα.

Με γα λη του Σταυρου σου Κυ ρι ε η θυ να ^π μας ^χ ε

πα γη γαρ εν τοπω και ε νιρ γει εν κο σμω ^π και α

νε δειξεν εξ α λι ε ων Α πο στο ο ελους ^π και εξ

ΕΘ νων Μαρ τυ ρας δὴ ἰ ναπρε σθευ ου σιν υ πι, των ψυχων η

η η μων

Δόξα, ἔχρος, ᾠῆ Μίλος ἀργόν. Πσ.

Παν τα μα ται ο ο τη ης τα αν θρω ω ω πι να α ο

ο ο σα ουχ υ παρ χι μι τα α θα α α α να α α το ον

ου πα ρα με ε ε νε. ο πλου ου ου ου το ος ου ου νο δε α

ε ου ει ει ει η η δο ο ο ξα α ε παλ θων γαρ

ο θα να τος του τα πα αν τα α ε ε ξη φη νη σται αι

δι ο Χρι στω τω α θα να α α κ α τω ω Βα

ει ι λει ει βη η η σω ω ω με εν τους με τα σταν

τας εξη μων α να παυ σον ε ε ε ε ε εν θα α παν των

ε ε στιν ευ φρε νο με ε ε ε ε γων η κη α α

τοι κι ι ι α α

ἤχως ἄγτος ἐκ τοῦ Βου.

Κυ ρι ε Ε κε κρεζα προς σε ει σκαλου σε ονμουλγ ει

σα κουτον μου Κυ ρι ι ε Κυ ρι ε Ε κε κρεζα προς σε ει

εακου σονμουλγ προσχες τη φω νητης δε η σε ως μου αν

τω κε κρε γε ναι μπρος σε ει σα κουσονμου Κυ ρι ε

Κα του θυ η τω η προ σου χημου ως θυ μι σμα

ε γω πι ο οντουλγ ε παρσις των χιζωνμου θη σι α

εσκε ρι νη ει σα κουσονμου Κυ ρι ε ἤχως ἄγτος ἐκ τοῦ Βου.

Τον ζω ο ποι ον σου Σταν ρον α πανστωσ προ σκυ νω συν

τες Χρι στε ε ο Θε ος την τρι η με ρο ον σου

ναστα σιν δο ξα ζειμενλγ δι αυ της γορ α γε και νι σης την

κα τα φηλ ρει σκυ των κυ θρω ω ποω φυ σιν Παν το

Ὁς νημεῖ γ' καὶ τυχνοῖς Οὐ ρα νόσος ἔστι αὐτοῦ ζών π' καὶ

ὅς περ δειξάς ἡ μιν ὡς μοῖνος ἀγαθὸς κρείσσει λαὸν ἄνθρωπος γ'

Τὸν ξυλὸν τῆς περὶ κορυφῆς τοῦ ἐπιτιμιῶν ἐλπίδος

Σὼς τῇ ἡγέρῳ ξυλῶτον Σταυροῦ ἐκκοῦσι ὡς προσελθόντες

καὶ εἰς Ἀβὺν κατέλθοντες ναὶ τοῦ ἐκθαλάσσειν ταῖς

σμάχ' ὡς θεὸς ἐς διερρηξάσθαι εἰς ὁπλοσκήνην σου οὐ μὲν

τὴν ἐκ νεκρῶν σου Ἀναστήσει γ' ἐν ἀγαλλίᾳ

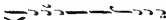
σειβῶντες π' Πάντοθεν ναμὲ Κυρὶς ἐδοξάσθαι γ'

Πύλας Ἀβὺν σου νεκρῶν τριφύας Κυρὶς γ' καὶ

τῶσθα ναὶ αὐτῶν τοῦ θαλάσσιου τοῦ βυθίου λαί

ῶν ἐλπίδας γ' γένος δὲ τοῦ ἀνθρώπου πινόντος ἐκ φθορᾶς

ἡλευθερώσας γ' ζῶν καὶ ἀφάρσιον π' τῶ κοσμοῦ δόρη



σα μενος πει το με γα ε λε ος

62



Δευ τε α νυ μνη σωμαιν λα οι Ω την του Σω τη ρος



τρι η μερον ε γερσιν γα δι η ης ε λυ τρω θημεν των του



Α δὲ α λυ τωγ δε σμω'ηγ και α α φθαρσι ανκαι ζω ην γη



πάντες ἐλαβόμενοι κληρονομίαν· ὁ Στανισλάους ὁ βασιλεὺς καὶ τῶν



Δ

και Α γε στας $\frac{\Delta}{\Gamma}$ σω σόν η μας τη Α γε στα σε ισον με γε τι



λάνθροω πε



Αγε λοι και αν θρωποι σωτηρθε την σην υμου οι τρι



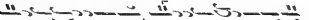
ἡ μερὸν ἑ γερσιν γλ̅ οἱ γλ̅ κα τῆυ γα α σθῆ γλ̅ τῆς οἱ



σου με νύχτα περπατάει και οι οι της δουλειάς του ο



χάρου⁶ λ⁷ π⁸αν τας ε⁹ λ¹⁰ τ¹¹ω θ¹²η μ¹³εν κ¹⁴α ζ¹⁵οντες ζ¹⁶ω ο ποι



Ε ΠΑΝ ΤΟ ΘΘ ΥΕ ΜΕ ΣΩ ΤΗΣ Δ ΣΩ Ω ΣΟΥ Η ΜΕΣΤΗ Δ ΥΑ ΣΤΑ

2

Δ^ο ξα Πα τρι ε και Υι ω και Α γι ω Πνευματι ⁶ γ

Κ αι νυ και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην ⁶ γ

Ο δι α σε θε ο πατωρ προ ρη η της Δα διδ με λω δι

πω ως πε ρι σου προ α νε φω νη σε τω με γα λει α ποι ποι

η σαν τι ⁶ γ πα ρε στη η Βι σι λισα εκ δε ξι ων σου ⁶ γ

σε ε γω ρ βη τε ρα προ ξε νον ζω ης α νε δε ι ξεν ο α

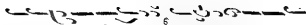
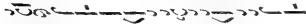

πα α τω ρ ει σου ε ναν θρω πη σαι ευ δο κη σαρ θω ρ ⁶ γ

ε να τη νε αυ τω ν α να πλα ση ει κο ο να φθα ρι



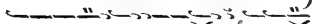
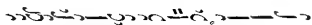
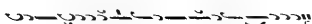
σαν τοις πα θε σι ⁶ γ και το πλα νη θε εν ο ρι α λω τον ευ

ρων ⁴ δ προ θα τον τοις ω μοις α να λα βων τω Πατρι ε προ σα

γα γη ⁶ γ και τω ε δι ω θε λη μα α τι ^π ταις ου ρα νι





 αἰς σὺ γὰρ φῆς ⁶δὺναι μεσί⁶γῃ καὶ σώσῃ θεὸς τὰ κε

 τὸν κοσμον Χριστός ⁶ὁ ἐχὼν τὸ μέγα κἀπλουτοὶ σὺν ⁶ἐ

 λε⁷χ⁷οὐ οὐ οὐς

Εἰς τὸν Στίχον ᾠ. Βου. ⁷Χ


Κυρίε ἀνεληθὼν ἐν τῷ Σταυρῷ τὴν προγογι⁶κην ἡ

 μὼν κατὰραν ⁶ἐξηλε⁶ψας⁶γῇ καὶ κατελθὼν ἐν τῷ Ἀδῇ

 τοὺς ἀπαιώτους δαιμόνας ἡλευθερώσας⁶γῇ ἀφ᾽ ἅρσι

 ἀνδρῶν ροῦμενος τῶν ἀνθρώπων τῷ γε νει⁶γῇ διὰ τοῦ τοῦ

 μνου⁶ντας δόξαζομεν τὴν ζωοποιὸν καὶ σωτηρίαν σου


 ἐγερσιν

⁶γῇ


Κρεμαμένος ἐπιξυλου⁶μο ναδὺναι τε⁶γῇ πασαν

 κτίσιν ἐσπελυσας⁶γῇ τε θείας ἐν τὰ φῶς τοὺς κατὰ

 κουνίας ἐν ταφοῖς ἀνεστήσας⁶γῇ ἀφ᾽ ἅρσι ἀν καὶ ζω

ην δω ρου μένος τω γε νιτώναν θρω πων ᾠ δὲ ο υ μνούντες

δο ξα ζαομεν ᾠ την τρι η μιρον σου ε γερσιν ᾠ

Λ α ος πα ρα νομος Χρι στε σε προ δους τω Πι λα τω ᾠ

Σταυ ρω θη ναι κα τε δι κασεν ᾠ α γνω ω μων πε ρι τον

ευ ερ γε την φα νειν ᾠ αλ λε κων ο πέ μιν ας τα φην ᾠ

αυ τε ζου σι ως α νε στης τρι η μερος ᾠ ως Θε ος

δω ρου μένος η μιν α τε λευ τή τονζω η ην και το με

γα ε λε ος ᾠ

Μ ε τα δα κρυ ων γυ ναι κει ᾠ κα τα λα βου οοσαι το

μνη η μασε ε πε ζη τησαν ᾠ μη ευ ρουσας δε ο λο φυ

ρο μεναι με τα κλαυθμουδο ωσαι ε λεγον ᾠ οι οι μοι Σω

τηρ η μων Βα σι λε ευ των κ παν των ᾠ πως ε κλα πης ποι

ος δε το πορ κα το εχει το ζω η φο ραν σω μασου γλ⁶

Αγ γε λος δεκρος αυ τας α πε κρι να το μη κλαι αι τε φη

σιν αλ λα πελ θου ουσαι κη ρο ξα τε ο τι α να στη ο

Κυ ρι ος γλ⁶ πα ρε χων η μιν α γαλ λι α σιν ως μο

νος ευσπλαγγνος Δόξα και νυν γλ⁶

Νευ σον πα ρα κλη σε σι σων ι κε των Πι να μω με γλ⁶

και ουσα δει νων η μων ε πα να στα α α σης γλ⁶ πα

σης θλι φε ως η μας α παλ λατ τουσα γλ⁶ σε ε γαρ μονη α

σφα λη γλ⁶ και βε θαι εν αγ κυ ραν ε χο ομεν γλ⁶ και την

σην προ στα σι αν κε κτη με θα γλ⁶ μη αι σκυν θα μεν Δε σποι να σε ε

προ σκα λου μενοι γλ⁶ σπει σονεις ι κε σι ι αν των σι κισ τω γλ⁶

ω οντων γλ⁶ και ρε Δε σποι να η παν των θο γλ⁶ θει α


γα ρα και σκε ε τη και σω τη ρι α των ου γων η χμας ω ο ων


Π α α α π ρ ο η α ι γ ε α τ ο τ ο ν Ε ις τ ο υς Α ι ν ο υς. 5
γ

Κυ ρι ον χαι vel τε του Κυ ρι ον εκ των ου ρι νων αι

yei ta au twy en tois u
psi tois gi sai pre e nai u monote thew

Αἰ νηι εἰ τε αὐ τὸν ᾧ πα αν τες ος Αγ γε λοι αυ


 ΤΟΥ ΕΙ ΥΕΙ ΤΕ ΟΥ ΤΟΥ ΠΑ ΣΑΙ ΑΙ ΔΟΥ ΓΑ Α ΜΕΙΣ ΟΥ ΤΩ ΟΥ ΟΥ


 8
 20

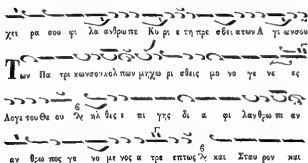
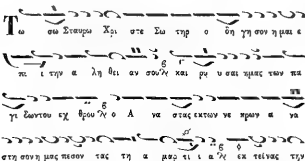
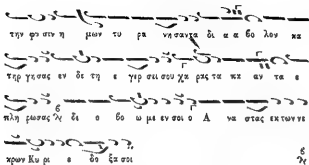
0 Στου πόρ υ πο μελ νας και θς νατον ὧ και α α ναστα

ἐκ τῶν γε πρῶτον Παν τοῦ τοῦ γε με Κυ ρι ε ὁ οὐ ξ κ

ξὸ μὲν σούτην ἄ να σταδιν

Εν τούτοις σου ρο σου Χρ: στί τις ἀρχαί αἱ ἐς κα τὰ ρα:

η η λευ θε εωσπες η μας λ'και εν τω θα νε τω σου τον



ἦν νατον υ πι μειας σαρ κι ο α πα θης τη θε ο τη τι

κ κ να σταςδε εκ νε κρων⁶ λ⁶ α. θα να σι αν πε ρε εσχης τω

γενει των αν θρωπων ως μο νος Παν το ου να μος⁶ λ⁶

Θ α νατον κα τε δε ξω σαρ κι η μιν α θα να σι αν

πραγ μα του σαμενος Σω τρ⁶ λ⁶ και εν τα φω ω κη χσας^π ι

να η μιστου Α α δου ε λευ θε ρω σης λ⁶ σου να α να

στησας ε αυ τω πα θωνμεν ως ανθρω ω προς^π ι αλ λα να στας

ως θε ος⁶ λ⁶ δι α του το θω ω ω μεν^Δ λ⁶ δο ο ξα σοι

ξω ο δο τα Κυ ρε ε μο νε φι λαν θρωπε⁶ λ⁶

Π ε τραι ε σχι σθη σαν Σω τρ ο ο τε αν τω κρα νι ι

ω ο Σταυρο ος σου ε πα γη^ρ λ⁶ ε φρι ξαν Α δου πυ ιω

ρσι ο τε αν τω μνη μει ει ω Ως θνη το ος κα τε τε

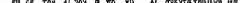
θ η κ α ι γ α ρ τ θ α ν α τ θ κ α τ α γ γ α ν α τ ι σ χ ν η τ α ι

τε θυε ω σι πα σιν α φθαρ σι ι αν πα ρε ε σχες τη Δ

ἡμεῖς οὐκ ἐσμ' ὁ Θεός· καὶ οὐκ ἐσμ' ὁ υἱοῦ τοῦ Θεοῦ.


Eπεὶ ἔμαθον γὰρ καὶ ἐδίδου σοι τὴν ἀγαθήν σου χάριν

Χρi στε ο Θeος γe πλ θe πρo λa του σα Ma ρι α η Μαγδα λη



 γη ^Δ ευ ξε τον λι θον α πο κυ λι σθεντα του μηνη μα τος και


τον Ἀγγελον καθεζομενον και λεγοντα ἅτι ἐστι



 ΤΗ ΕΙ ΤΕ ΤΩΝ *ἕως* ΤΗ ΜΕ ΤΕ ΤΩΝ *ἕως* ΝΕ ΚΑΝΩ *ἕως* Ο *ἕως* ΝΕ ΑΥΤΩΣ *ἕως* ΟΣ

—  —

Που εστιν 1 η σους ον ε λο γι σα σθε φυ λη



 α ατ τειν ει ει ρε τε 1 ου θαλ σε³ ρου ε στιν

ὅν ἐθὴ κατέιν τω μνηματί τοῦ λιθοσφύγι πάντες

ὁ τε τον νε κρον οι την ζω ην αρ νι σα με εναι ^πδ̣ο τε τον

τα φε εν τα η τι στευ σα τε τω Δ να σταν τι ⁶γ

κην ημεις σι γη ση η τε του Κυ ρι ου την ε γερτιν ⁶λε αι λι

ι θοι κε κρα ζουνται μα λι στα ο α πο κυ λι σθεις

εκ του μη με τοι ^πμεγα σου το ε λε ος με γα το μω στη ρι

εν της αι κε νο μι ας σου Σω τηρ ημιν δο ξασαι

.Στιχηρά κατανυκτικά Τῇ Κυριακῇ ἐσπέρας

ἦχος ⁶γ Βου.

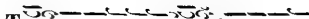



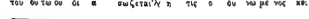

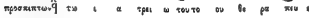
Η θε λον θα κρυ σιν ε ξαι ψαι ^πτων ε μων πται


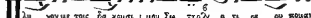
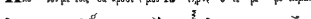
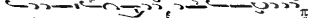
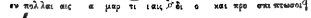

σμετων Κυ ο ρι ο το χει ρο γρα φον ⁶η και το υ πο λοι πον


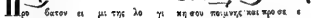


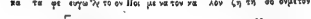

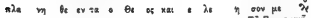


της ζω ης μου ^πδι α με τα νοι οι ας εν α ρε

στησι σι ⁶γ αι ο εχ θρος α πα τα με ^Δκαι πο λε μει

την ψι χην μου ^πΚυ υ ρι ε πριν εις τε λος α πω λουμαι σω σθημα ⁶γ

Τ 
 ις χειμαζομενος κα. προστριγων  τω λιμενι
 του ουτω ου δι α σωζεται  η τις ο θυωμενος και
 προσπιπων  τω ι α τρειω τουτο ου θεραπειε
 τα  ληδη μη ουρ γε των α παντων και ι α τρε των νοσων
 των  Κυωριε πρινης τελος α πολωμαι σωσιν με 

Π 
 λυον με τοις εαχρυσι μου Σωτηρ  λη οτι ρε ρυκομαι
 εν πολλαισις αμαρτιαις  δι ο και προσπιτωσιν 
 ημεραν  ελεησον με ο θεος 

Π 
 ροδατον ειμι της λογι κη σου ποιμνης και προσε
 παταφε ευω  λη το ον Ποιμενα τον ναλον ζητησο ονμα τον
 πλανη θε εν τα οθεος και ελεη 

Ο 
 εν δοξαζομενος εν ταις μναισις 




Τῷ Πατρισκεινῷ
 ἱερεσι.

ἔχρος ᾠΉ Βου.

των Α γι ων σου Χρι στε ο Θε ος γ γ υ πευ των εν σω που με ε

ως π ρ κα τα παμ φον η μιν το με γα ε λε ος γ γ

Ο των Α γι ων Μαρ τυ υ ρων δε ξα μενος την υ πο

μο νην δ ρ και παρ η μων δε ε χου την υ μνω δι ι

αν φι λω λω πι γ ε δο ρν με υς η μιν ταις α των ι κα

σι ι αις το με γα ε λε ος γ γ

Ε χον τας παρ ρη σι ι αν προσ ταν Σω τη ρα Α γι οι γ γ

πρε σβευ σε τε α παυστω ρ υ περ η μων των α μαρτω

λων ε α φι σν πται σμα των πι του με ε νοι ρ και ταις φν

χαις η μων το με γα ε λε ος γ γ

Ι ο ρει α τη φυ χε ο λο κω τω ματα λογι κα γ γ

Μαρ τυ ρες Κω ρι ι ου δ ρ θυ υ μα τα τε λει α Θε

— — — — —
 ευ ^Δ _β θε εν γι νωσκοντα και θε ^β _β γι νω σκο με να

— — — — —
 προ βατα ⁶ ₆ λων η με ανδραλυκοις α νε κι βατος ⁶ ₆ λη ηρε οδε ευ

— — — — —
 στατε και η μερσιμ ποι μαν θη η ναι η μιν ε πι υ ο οστος α

— — — — —
 να α παυ σε ως

Δόξα ἡχος ᾠΨ Πλ.

Που ε στιν η του Κο ο ο ο σμου ου προ σπα α α θει ει

— — — — —
 ει ει α ^π _π κου ε ε στιν η των προ ο ο σκαι αι ρων

— — — — —
 φε αν τα α σι ι ι α ^π _π κου ε στι εν ο χρυ σο

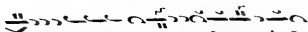
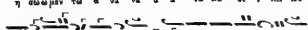
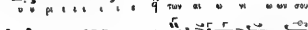
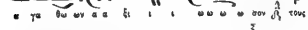
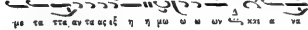
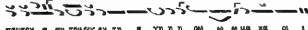
— — — — —
 ο ο ος και αι ο α α αρ γυ ο υ υ ρος ^π _π κου ε ε

— — — — —
 στιν των οι κε ε τω ω ω ων η πλυμ μυ υ υ υ ρα α

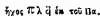
— — — — —
 και ο θα ο ο ο ο ο ο ο ρυ υ υ δο ος ^Δ _Δ πα α α

— — — — —
 α αν τα α τε ε ε φρα γ παντα α κο ο ο γς πα

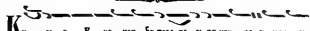
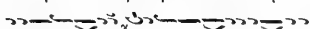

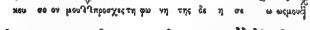
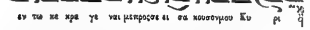
— — — — —
 α αν τα α σκι ι ι α ^π _π αλ ακ οου τε δο ο



 η σωμεν τω α θα να α α τω Βα σε ι λαι Κυ

 υ υ ρι ι ι ι ι ι ε q των αι ω νι ω ων σου

 ε γα θω ων α α ξι ι ι ω ω ω ω σον ρ τους

 με τα τα αν τα ας εξ η η μω ω ω ων και α να

 παυσον α αυ του ους εν τη α γη η η ρω ω ω μα κα ρι ι

 ο τη η τι ι

ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΠΛΑΓΙΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΗΧΟΥ



 ἤχος π λ β̇ ἐκ τοῦ Πα.


 Κε,


 Κυ ρι ε Β κε κρα ξα προς σε ει σα κου σο αν μου ει

 σα κου σον μου Κυ ρι ε q Κυ ρι ε Β κε κρα ξα προς σε ει σα

 κου σο αν μου λ' η προς χεις τη φω νη της δε η σε ω ω σμον

 εν τω κε κρα γε ναι με προς σε ει σα κου σον μου Κυ ρι q

 Κα ταν θυν θη τω η προ σου χη η μου λ' η ως θυ μι α μα



 Ε ΝΩ ΠΙ ΟΥ ΣΟΥΔ | Ε ΠΑΡΤΙΣΤΗΝΧΕ ΡΩ ΑΝ ΜΟΥ ΘΕ ΟΙ Α Ε


X
C
Q

σπe ρι νη ει σε κοισον μου Κυ ρι ε

Δὲ αὐτοῦ Τὴ μι οὐ σου Σταυ ρου Χρι στε ὁ α θε

χ

κε εν τρον της α μαρ τι ας χμδλνας και ε σω της η μας

ακ ταντου λαν του θα να του δε ξα ζο μεν σε μονο γε ναςη

0 τὴν Α να στασιν δι δους τω γε γει των αν θρω ο πων

ὡς πρὸς τὸν α καὶ πλ σφρα γγν^χθ^η α φραξαν του του α πρ

χόντες του Δ α δου^ν και ε πληθησαν πυ λαι ο δουη ρει

ει σε λη λυθε γαρ ο βα ει λουετης δο ο εις Χρα στος

λε ε γων τοις εν δε σμοις ε ξελ θε τε α και τοις εν τω σπο

ᠮᠤᠩᠭᠡᠨ ᠶ᠋ᠢᠨ ᠲᠦᠭᠣᠳᠤ

MANGGAYIN TUGUD

Με γὰ θάυμαζ' ὁ τῶν α ὁ ρα τῶν κτεῖστης δι α

φι λαν θῶα πι ανσρ κι πα θῶν α νιστη ο α θα νατος

δεν τε πα τρι αι αι των Ε θλω τευτον προ αν νη σμεν' τη

γορ αυ του ευσπλαγχνικε κπλα α νης ρυ σθεν τεσ' εν τρι σιν

υ πο στα σε σιν ε να· θε ον υ μναι εινμε μα θη· κα μεν'

Ε σπε ρι νην προ σκυ νη σιν προ σφε ρο με εν σοι

τω α γε σπε ρω τ' ἔγω ε πι τε λειτωναι ω ω των'

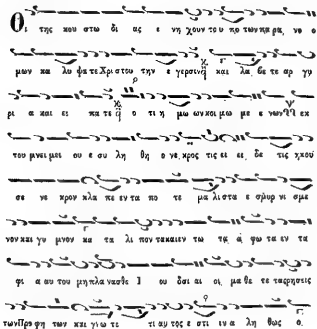
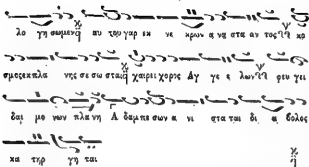
ως εν ε σο πτωδε α σαρ κος λαμβ' ντι τω πο ο σμω και με

χρις Α δ' υ κη τε λθον τι και το ε και σε σκοτες λυ σαν τι

και το φως της Α να στα σε ως τοις ε θνε σι δι ξαν τι

φω το δο τα Κυ υ ρι ε δο ξα σοι

Τον αρ χη γον της σω τη ρι εας η μω ληστων δο ξο



λυ τρε της του κοσμου και παν το ου να μας

χ.
q

Κυ ρι ε ο τον Α β δην σκυ λε αυ σας και τον θι να
του ηε τη εας Σω τη η μων ο φω τι θα στὸν κο σμον τω Σταν ρδ

τω τι μι ε ω ε λε η σον η μας

χ.
q

Δ ο ξα Πι τρι κα Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι

χ.
q

Και γόν και α ει και εις του ε πι ω νας τω ναι

ω νων α μήν

χ.
q

Εν τη Η ρη θρα θα λα πσ ση της α πει ρο γα μου

Νυ ομ φης ει πων δι ε γρα φη πο τε ε και Μωυ θης δι

αι ρε τη στου υ δα τος εν θα δε Γα θρι ηλ υ πη ρε

της του θαυμα το ε το τε τον θυ θον ε πα ζευσαν α θρο

χας Ι σρα ηλ νον δε τον Χρι στον ε γεν νη σεν α σπο ρω ς η

Παρ θε νος ^χ η θα λασσα με τα την πα ρο ζον του ισρα ηλ

ε ε μει νεν α θα τος ^χ η α μεμπτομε τα την κυ χαινου

Εμ μα νου ηλ ε μει νεν α φθορος ^χ ο ων και προων και φα νεις ως

αν θρωπος θε ος ε λε η σον ^χ η μα α α α ας Π λ ε εκ του κε,

Σ ε τον Σαρ κω θεν τα σω τη ρα Χρι στον και των Ου

ρα νων μη χω ρι σθι εν τα εν φω ναις α σμα των με γα λω

νομεν ^χ ο τι σταυ ρον και θη να τον κα τε δε ε ξω δε α

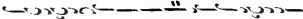




το γε νος η μων ως φι λα α αν θρω πος Κυ ρι ος ^χ ε σκυ λευ


σας Α δου πυ υ λα στρι η με ρος α γε ε σης σω ζοντας ψυ

χας η μων

Ν υ γει σης σου της πλευ ρας ζω ο δο τα πρου νους

α φε σε ως ^χ πα σιν ε ξε θλυ σας ζω ης και σω τη ρι ι ας



 εαρ πι δε θα να τον κα τε δε ξω α θα να σι αν η μιν

 δο ρυν μενος ^χ οι κησας τα φωδε η μας η λευ θε ρω

 σας ^χ συ να να στη σας ε αυ τω εν δο ξως ως θε ος

 δι α του το θω ω ω μεν φι λανθρω πε Κυ ρι ε

 δο ξα σοι ^χ
ει


 ε νη σου η Σταυρω σις και η εν Α δου κκ θω δος

 φι λανθρω πε υ πα αρχει ^χ σκυ λευ σας γαρ αυ τον και

 τους πα λαι δε σμι ε ους συ να να στη σας ε αυ τω εν

 δο ξως ως θε ος ^χ τον Πα ρα δει σεν α νοι ξας α

 πο λα δειν του ου του η ξι ω σας ^χ δι ο και η μιν τοις

 δο ξα ζου σι την σην τρι η η με ρον ε γερασιν ^χ δω

 ρη σαι ε λα ομεν κ μαρ τι ων Πα ρα δε: ει ει σην αι

κη το ρες κα τα ξι ων ως μο νος ευ σπλαγγχνος X
q

Ο δι η μας ευρ κι πα θος δε ξα με νος και τρι

η με ρος εκ νε κρων Δ να στακτης υπρ κος η μωντα πα α

α θη θε ρα πνυσον X
q και α να στη σον εκ πται σμα των

χαλεπων φι λην θρω πι και σω σον η μας Δόξα και γῶν X
q

Ν α ος και πυ υ λη υ πκ αρ χεις V Πα λα τι ον και

θρο νος του Βα σι λε ως Παρ θε γε παν σε μενε X
q δι ης ο

λυ τρω της μου Χριστος ο Κυ ρι ος της εν σκα ο τει

κα θευδουσιν ε πα φανεν X
q η λι ος υ παρ χων δι και ο

συ νης X
q φω τι σαι θε λωνους α πλασε X
q κατ ει πο να

ε δι αν χει ρι τη ε αυ του X
q δι ο Πα νυ μνη τε V ως

μη τρι πην περρη σι αν προσκυ το εν κε πτη με ε γη α δι

α λεί πτωχευσέν σου ἦ σω θῇ ναι τας ψυχας ἡ χ μω ω ω ω ω ν

Π α σα πνο ἡ αι νε σα τω τον Κυ ρι ον ἦ Εἰς τοὺς Αἰῶνες ἦ

αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ των ου ρα νων ἦ αι νει τε αυ τον εν

τοῖς ο φητοις ἦ σοι προ πει υ μνος τω Θε ω ἦ

Α νει τε αυ τον ἦ παντες οι Αγγελοι αυ του ἦ.

αι νει τε αυ τον πασαι Αι Δυναμεις αυ του σοι προ πει υ μνος

τω Θε ω ἦ

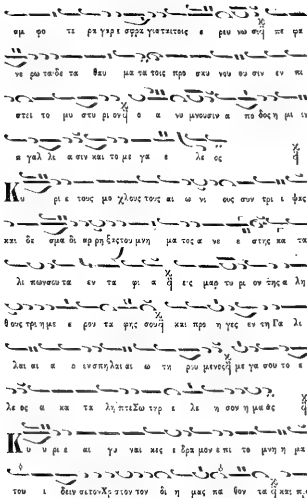
Κ υ ρι ε Εσθρα γι σμε γου του τα α φου υ πο των πα

ρα νη ο μων προ ηλ θεις εκ του μηνατος ἦ κα θως ε τε

χθης εκ της Θε ο τοκου ἦ ουκ ε γνω σαν πως εσθρα κω ω

θης οι α σω μα τει σου Αγγελοι ἦ ουκ ησθοντο πο

τε α νε ε στης οι φυλασσοντες σε εσθρα τι ωται ἦ



καὶ τοῦτο σὰν ἐκ τῆς Ἀγίας καὶ καθαρῆς

3. 

γον ᾧ τῷ ποῶν καὶ λίσσεται καὶ πρὸς αὐτὴν ἐθεήσῃ

[illegible]



ΤΙ Ε ΝΕ ΣΤΗ ΕΝ ΝΕΡΩΝ Ο ΘΩ ΞΩΝΤΑΣ ΨΗ
 ΧΑΣ Η ΜΟΥ

20

Κυριε ω υπιε εξελθεις εσθρι γε σμε. νου του

τα ε φου ου τως ει ση γλ θεις και των θυ ρων περικλεισμενα

ἄνθρωπος τοὺς Μὲν ὅτι τὸς δὲ οὐκ ἔστιν ἀνὴρ καὶ οὐκ ἔστιν ἄνθρωπος

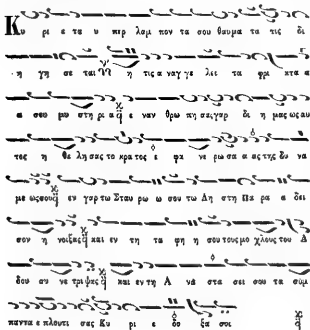
κα θη α παρ κα τε δε ξω σω τερ μα κρο θυ μη σος^ω ως εκ

σπιρ με τοῦδε δι εἰδῶ μω λω πες υ πη νεγκας $\frac{X}{q}$ ως Υι

εἰς δὲ τοῦτο οὐ κοσμον ἡ λευθερωσὰς με γὰρ σου τὸ ε

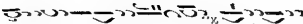
λε ος κ κα τα ληπτε σω τρε λε η σον και σω σον η μας


Κυριε εθ Βεσι λευς των σι ω ω γων και Ποι η

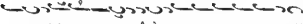



M ρο φο ροι γυ νει κες τον τα φουσουκατα λα δου παι
 λι ανθρω ι ^γε πε ζη τουν σε μυ ρι ι σαι τον α θα να
 τον λο γον και θε ον ^χ και του Αγ γε λου τος ρη μασι νε νη
 χη θαι σαι υ πε στρεφονεν χα ρα τοις Α πο στολοις μη νυ
 σαι εμ φα νως ^χ ο τι κ νε στες η ζω η των α πε
 εν των και πε ρι ε ε σχει τω κοσμω ι λα σμε ονκειτο
 με γα ^δ ε λε ες ^χ
^γ


T ου θε ο διγ μο νος τα α φου προς τους Ε ου δαιους
 ει φυ υ υ λα κες ε λεγον ^χ ω τις υ μων μα ται ο φρονος
 συμ θου λης ^χ φυ λαττειν τον α πε ρι γραπτον δο κι μα σαν τες
 μα την ε μο πι α σατε ^χ κρυ ψαι την Α να στα σιν
 τον Στενυ ρω θιν τορδουλο με νοι τρα νως ε φα νε ρω σατε ^χ
^γ

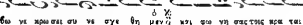

 ω του υμων μαται ο φρονος συ νε δευ ουχ τι παλινορυσαι

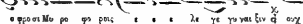

 δου λευ ε εθε ο ου κρυπτεται μαλλονδε παρ ημων

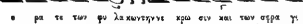

 ηκουσατε και πιστευσατε λησατε των γενομενων

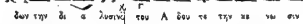

 την αληθειαν Αγγελος απεστειλε φος ουρα



 νοθενκατελθων τον λιθον α πεκυλισεν ουτω φος



 δω νε κρυσσαι συ νε σχεθη μεν και φωνησας τας κρητας

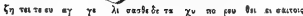

 εφροσι Μωρο φροροι ε ε λεγε γυναιξιν ουχ


 ερατε των φυλακων την νεκρωσιν και των σφραγι


 δων την διαλυσιν του Αδου τε την νεκρωσιν


 τι τοντο νικος του Αδου κατρηγησεντα και του θα


 να του εος κε εντρον συντριψεντα ως θνητος επι


 ζηται τε ου αγγελισας δε ταχυνοθει εις αιωναις

Α πο στο λουετη· Α να στα σιν α φρ ο ο δως κρηυ γα

ζου σι^χ εν τως α να στη ο Κυ ρι ος ο ε χωντο με γα^δ ε

λε ος Κατανυκτικῇ Τῇ Κυριακῇ ἑσπέρως ἔχουσιν ἢ Πα· Κε

Κ υ ρι ε α μαρ τα των κυπαυ ο μοι φι λαν θρω πι ως α

ξι συ με νος ον γι νωσκω^χ νι κη σον μου την πα ρωσιν με

νε α γα θε και ε λε η σο ο ο ο ον με^χ_η

Κ υ ρι ε και τον φρ ον σου πτο ου ου μοι και το πα νη

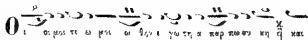
ρον ποι ειν ου παυ ο μοι^χ τις εν δι κα στη ρι ω τον δι κα

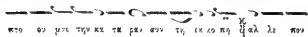
στη ην ου πτο ει ται η τι ι ις ει α θη ναι δου λο με

νες^χ τον ι α τρον πα ρω γι ζει ως κα γω^χ μα προ θυ

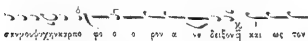
με Κυ ρι ε ε πι τη α σθε νει α μονοσπλαγγι σθητι και

ε λε η σο ο ο ο ον με^χ_η

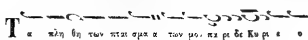
0 ^ρ  ^κ _η και

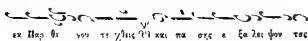
 ^κ _η αλ λε που

 ^ρ ^κ _η ρα νι ε γε ωρ γε χρι στε ο θε ες ^ρ ^κ _η ατην χει σω θει

 ^κ _η και ως τον

 ^ρ ^κ _η α σω τον υι ον δε ξαι με κτι ε λε η σο ο ο ο ο με

T  ^ρ ^κ _η α πλη θη των πται σμα α των μο. πα ρι δε Κυ ρι ε ο

 ^ρ ^κ _η εκ Πα ρθι νου τε χλεις ^ρ ^κ _η και πα σης ε ξα λει φον τας

 ^κ _η α νο μι ας μου ^κ _η λο γισμον μοι πα ρε χων ε πι στρη φης ^κ _η ως

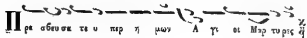
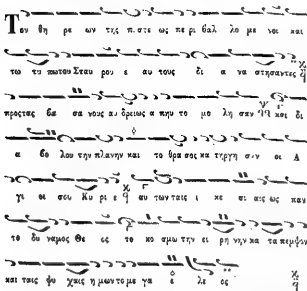
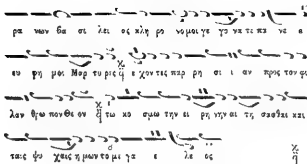
 ^ρ ^κ _η μο νος ρι λαι θρωπος δε ο μαι και ε λε η σο ο ο ο ο ον με

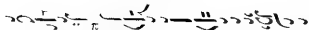
Τῇ Παρασκευῇ ἑσπέρας.

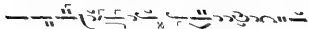
T  ^ρ ^κ _η των ε πι γει ων α παντων κα τα φρο ^ρ ^κ _η ^λ _η ^κ _η Πα. Κε.

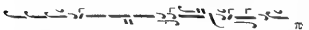
 ^κ _η νη σαντες ^κ _η και των δε σα ντων αν θρω πω κα τα το λ μη σαντες ^κ _η

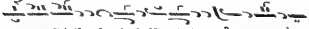
 ^κ _η των μα κα ρι ων ελ πι ι δων ουκ η στο χη σα τε ^κ _η αλ λου




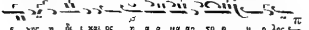

 σπε ο ο δοσ ^π και πα λιν κα τε νο η η σκ εν τοι ος

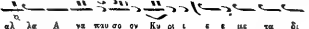

 μνη η η μα α α σ' ^π και ει δο ον τε ο ο στα

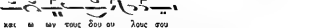

 τε γε γυ μνα με ε ε να α και ει ει ει ει που ^π


 α ρα α τι ι ις ε ε ε στι ι ι ι Βα α σι ι λευς


 η στερει ι ω ω ω τες η πλουσι ι ις η η πε ε ε



 ε νης η δε ι και ος η α α μα αρ του ο υ ο λος ^π

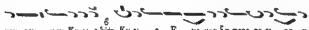

 αλ λα Α να παυ σο ον Κυ ρι ι ε ε με τα δι

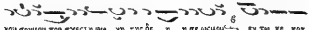

 και ω ων τους δου ου λους σου

ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΠΛΑΓΙΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΜΧΟΥ

ἤχος π λ ε, ἐκ τοῦ Δι.


 Κυ ρι ε Ε κε κρα ξα προς σε ει σα ακουσον μου ^Δ ει σα


 που σον μου Κυ ρι ε ^Ε Κυ ρι ε Ε κε κρα ξα προς σε ει σα α


 κου σον μου προ σχεστη φω νη της δε η η σε ως μου ^Ε εν τω κε κρα

γε ναι με προς σέ ε ε ει σα και σον μου Κυ ρι ε ε ¹²

Κα τευ θυν θη τω η προ ο σευχημην ^Δ ως θυ μι σμα

ε νω ω πι ον σου ⁶ ε ε παρσις τω ω χειρων μου θυ σι α ε

σπε ρι νη η η ει σα και σον μου Κυ ρι ε ε ^Δ

Νι κην ε χων Χριστε την κα τα α του Α δου εν τω Σταυρω ω α

νηλθες ⁶ ε να τους εν σκο τει θα να του κα α θη με νοικου να να

στη σης σε αυ τω ο εν νο κρεις ε λευθερος ⁶ ο πη γα α

α ζων ζω ην ^Δ αξ οι και ου φωτος Παν το θυ να με Σω

τη ε λε η σον η μα ας ^Δ

Ση με ρον ο Χρι στος θα να το αν πα τη σας ^Δ κα θως ει πε εν α

νε στη ⁶ και την α γα λ λι α σιν τω κο σμω ε δω ρη σα το ⁶

ε να παντες κρυφα ζωντες τον υ μνον ου τως ειπωμεν ⁶

η πη γη η της ζω ης το α προ σι τον ρω Παν το

δυ να με σω τηρ ε λε η σον η μα ας Δ

Σε Κυ ρι ε τον ον τα εν πα ση η τη κτι σαι α μαρτω

λοι που φυγω μεν⁶ εν τω ου ρα νω αυ τος κατοικεις^Δ εν

τω Α δη ε πα α α τη σης θανατον⁶ εις τα θα α

θη τα της θα λα σσης⁶ ε και η χειρ σου διασποτα⁶ πρε

σε ε ε κα τα φου γο μεν σοι προ σπε ε ε πτον τας

ε ε κε του θμεν⁶ ο Α να στας εκ των νε κρων Κυ η ρι ε

δο ξα α σοι οι Δ

Εν τω Σταυ ρω σου Χρι στε κυ χω με θα και την Α να στα

σι εν σου υ γου μεν και αι δο ξα ζο μεν συ γαρ ει Θε ος

η η μων εκ τος σου αλ λον ουκ οι θα α μεν Δ

Δι α παν τος ευ λο γου ου συν τες τον Κυ ρι ον 8

υ μνουμεν την Δ να στασιν αυτου 8 Σταυ ρον γαρ υ υ ποκεινας Δ

θα να τω θα να τον ω λε ε σε ο Δ

Δο ξα τη θυ να μαι σου Κυ ρι ε ο ο τι κα τη ρ γη 8

σας τον το κρε τος ε χοντα του ου θα να του 8 α νε και νισας 8

η μας δι α του ου Σταυρου σου Δ διω ρου με νος η μιν ζω ην και 8

α α φθαρσι αν Δ

Η τα ρη σου Κυ ρι ε τα δε σμα του Δ α δου συν τρι 8

ψα φα α δι ερ ρη ξεν 8 η εκ νε κρυν Δ να στασις τον κα 8

σμο νε ξω τι σε Κυ ρι ε δο ξα σοι οι 8

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ ματι 8

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας αμην ω νων αμην Δ

Τ⁶ις μὴ μακαρίσει σε Παῦλ^Δο γιὰ τὰ Παρθενα^Δτις
 μὴ ἀνυμνήσει σου τὸν ἀλ⁶οχυσμένον· οὐ γὰρ ἀχρὸς
 νῶς ἐκ Πατρὸς ἐκ λ^Δαμπῆς· Ἰ^Δος Μονογενοῦς^Δ οὐ αὐτοσεκ^Δ
 σου τῆς Ἀγνῆς προ⁶τλήθεν ἁφρα⁶ στωσαρκιωθεὶς· φ⁶υσσεὶ θε⁶
 ος ὁ παρχων⁶· καὶ φ⁶υσσεὶ γε νομ⁶ενος ἀααν⁶
 θρωπος· δι⁶ημας⁶· οὐκ εἰς δύ⁶α ἀα⁶α δα⁶ προσωπων τε⁶
 μ⁶νομενος^Δ· ἀλλ^Δ λεν^Δ· δύ⁶α δι⁶φ⁶υσεων ἀ⁶ουγ⁶χ⁶υ τως γ⁶νω⁶ω⁶
 ριζομενος⁶· αὐ⁶τον ἰ⁶κε⁶τ⁶υ ε⁶σε⁶ μ⁶νη Πα⁶ρ⁶μα⁶κα⁶ρι⁶στε⁶· Ε⁶
 λε⁶η⁶ θ⁶η⁶ ν⁶αι⁶τας⁶ ψ⁶υχ⁶ας η⁶ χ⁶μ⁶ω⁶ων ἤ⁶χος⁶ π⁶λ⁶· ἐκ⁶ τοῦ Δι⁶.
 Τ⁶ην Ἀναστασι⁶· ἐν⁶ σου Χ⁶ρι⁶στε⁶· Σωτηρ⁶ Ἀγ⁶γε⁶λοι⁶
 υ⁶μ⁶νου σ⁶ιν⁶· Ὀυ⁶ρ⁶εν⁶οις⁶· καὶ ἡ⁶μα⁶ας⁶ το⁶υς ε⁶σα⁶γ⁶η⁶ς⁶
 κα⁶τα⁶ξι⁶ω⁶σ⁶ιν⁶· ἐν⁶ κα⁶θα⁶ρα⁶ καρ⁶δι⁶α⁶· σε⁶ ε⁶δ⁶ξα⁶ζειν^Δ.

Π υ λας συν τρι ψαχαλακας και μοχλους του Α δου ου συν θλασας ως
 θι ο ο ος παν το δυναμος γε νος ανθρωπων πε πτω
 κος α νε στες δι α του το και η μεις συμ φωνως θε ο
 μιν Δ ο Α να στας εκ των νε κρων Κυ υ ρι ε δο ξια σοι

Ρ ευ σε ως η μας τους πα λαι Χριστος ε πα νος θω ω σε
 θε λων Σου ρω προ σπη γνυ ται και τα φω τε θε ιται
 φο ροι γυ ναι αι κες με τα δα κρυ ων ζη του ου ου σαι
 θρη νου σαι ε λεγον οι μοι Σω τηρ των α παν των πως κα α τε
 δε ξω τε φω ω οι κη σαι οι κη σας δε θε λων πως ε κλα πτε
 πως με τε θε ρς ποι ας δε τοπος το συν ζω η φο ρον κα
 τε κρυ υ ψε σω μα αλ λα δε ε ε σπο τα ως υ πε σχου
 η μιν εμ φα νη θι και παυ σον αφ η μων τον ο θυρ μον τω

ων δα κρυων ⁶ θρη νου σαις δε αυ ταις Αγ γε λος προς αυ τη α

ες α πε θο η σε ⁶ των θρη νων παν σα με ναι τοις Α πε

στο λος ει πα τε ο τι Α νε στη ο Κυ ρι ος ^Δ τω κο σμω

δω ρου μενος ε λα σμον και το με γα ε λε ο ος ^Δ

Σ ται ρω θεις ως η θου λη θη Χρι στε και τον θα να τον

τη τα φη σου ον σκυ λει ο σας ⁶ τρι η με ρος α νε στη κως θε

ος με τα δο ξης ⁶ τω κο ο ο σμω δο ρου με νος α τε

λευ τη τον ζω ην και το με γα ε λε ος Δόξα και νυν ^Δ

Ο Ποι η της και λυ τρι της μο. Πα να γνε Χρι στος ο

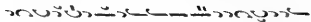
Κυ ρι ος ⁶ εκ της ση ης νη ζι ος προ ελ θων ε με εν

δυ σα με νος ^Δ της ηρω ην κα τα ρας τον Α δα αχ η λευ θει ρω

σε ⁶ δι ο σσι Πα να γνε ως του θε ου ου Μη τρι τε ⁶ και



Παρ θε νον α λη θως θω ω μεν α σι γητως το χαι ρε του



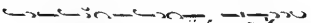
Αγ γε λου χαι ρε Δε σποι να προ σια σι α και σκεπη και σω



τη ρι α των φ λων η χ μω ω ω ν Είς τοὺς Αἰῶνες Δ



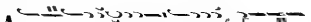
Π α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον αι νει ει ει



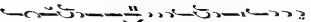
τε τον Κυ ρι ον εκ των Ου ρα νων αι νει τε αυ τον



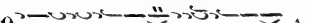
εν τοις υ φαστοις σοι π ρει υ μνος τω θε ω Δ



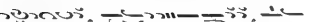
Α ι νει τε αυ τον παντες αι Αγ γε λοικαν του αι νει ει ει



τε αυ τον πασαι αι Δυ να μεις κυ του σοι π ρει υ μνος τω θε ω



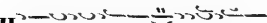
Ο Σαυ ρος σου Κυ ρι ε ζω η και α ναστα σις υ παρ



χει τω λα ω σου και ε παυ τω ω πε ποι θοτες σε τον



α να στα αν τα θι ον η μων υ μνου μενε λε η σον η μας



Η τα φη σου Δι σπο τα Πα ρκ δει σον η νει ξε τω Δ

γε νει τῶν ἀνθρώπων⁶, καὶ ἐκ φθοράς λυτρωθεὶς⁶

ἐκ τοῦ ἀναστάντα θεοῦ ἡμῶν ὑμνοῦ σου οὐ μὲν ε

λε ἡ σὸν ἡμεῖς

Δ

Σὺν Πατρὶ καὶ Πνεύματι Χριστὸν ἐγυμνήσωμεν τοῦ ἀνα

στάντα ἐκ νεκρῶν⁶, καὶ πρὸς αὐτοὺς ἐκδοῦμεν⁶ σὺ

ζῶ ἡ ὑπαρχεῖς ἡμῶν καὶ ἀναστασις ἐλε ἡ σὸν ἡμεῖς^Δ

Τριῆμερος ἀνάστης Χριστέ ἐκ ταφου καὶ

θῶς γεγραπταί⁶, σὺ νεγίεισι ρας τοῦ προπατορήμων

δοῖ οὐ σὲ καὶ δοξαζεῖ τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων καὶ

ἀνομνί σου τῇ Δανάστασιν

Δ

Κυριε μεγαλίστη ὑπαρχεῖς τῆς σῆς Δανάστα

σε ὡς τὸ οὐμνηρίον⁶, οὕτω γὰρ προηλθεῖς ἐκ τοῦ τα

φοικως νυμφος εκ πασταδος θα να τω θα α να τον λυ

σας ι νατον Α θα με λειυ θει ρωσθης ο θιν ενου ρα νους Αγ

γελοι χορευουσι και ε πι γης ανθρωποι δοξαζου

ουσι την εις η μας γε νο με νην ευσπλαγχνι αν σου

φι λαν θρω ω πη

Ω

πα ρα νο μοι ου δαι οι που ει σιν αι σφρα γι δις

και τα αρ γυ ρι α α ε δω κα τε τοις στρα τι ω ταις ουκ ε κλε πη ο θυ σκυ ρος αλ λα Α νε ε στη ως δυ να

τος αυ τοι δε κα τη σχυνθη τε αρ νη σε με νοι Χρι

στον τον Κυ ρι ον της δο ξης τον πα θε ον τα και

τα φε ε ε αν τα και α να σταν τα εκ νε κρων αυ

τον προ θυ νη σω με εν

Σφραγι σθέντος του μνηματός πως εσώληθητε I ου

δαι οι φυ' υ' υ' λακας κατὰ στήσαντες και σήμει α

θεν τας των θυρών κε κλεισμεν νυν προ η ηλθεν ο Βασι

λευς η ως νεκρόν παρὰ στήσας τε η ως θεόν προσκυ

νησας τε συν ημιν μελωδούντες. Δοξα Κυριε τω Σταν

ρωσου και τη Δυναστασει ει σου ου Δ

Το ζωοδόχον σου μνημα και Μυροφοροι γυναικες

οδυρομεναι κατεεελαβον Κυριε και μου

υ' υ' ρα βεσταζουσαι τοσωμα στυγερα χραντονην ρίσαι

επεζήτουν εν ρονδε φωτοφορον Αγγελον εν τω

λιθω και θημενον και προς πυτας φλεγόμενον και λεγον

τακτι δακρυεεταί τον εκπλευραση γαστραν τατω κοσμου

την ζω ην τι ε πι ζη τι ι ι ι τε ω ω σπιν θνη

τον εν μνη η η μα τι το ον α θα να τον δρμ μουσαι δε

μα αλ λον α παγ γει λα τε τοις αω του Ησθηταιετς αυ του

εν δο ξου Α να στα σε ως την παγ κο ο ο σμι εν χερμο

νη εν η και η μας ζω τηρ φω τι σας ζω ρησαι ι λα σμον

και το με γα ε λε ο ος ισπέρς ηχος Π λ β Δι.

Με τα γοι αν ου κεντημαι αλ λου δε πα λιν θαυρα α

δι α του ουου το ι κε τηρ ω σι Χριστε προ τε λους α

πι στρεψαι και δου γαιμοι κα τα νυ ξιν ο πως ρο σθη σομαι

της κο λα σε ε ω ως

Εν τη φρι κτη πα ρου σι ασου Χρι στε μη α κου σωμενον

και θα ημας την γορελ πι ι θα ε πι σοι τω ζω τη

ρι ε θε με θα ^Δ ει και τα σα πρα σταγματα σου πραττομεν δι α
 την α με λει αν ημων ^ε αλ λα φει ει ει σαι των ψα χων
 η μων δε ο με ε θα α ^Δ

Τα της καρ δι ας μου τραυμα α εκ πολ λων αμαρτη μα α
 των φυ εν τα μοι ^ε ι α τρευσον σω τηρ ο των ψα χων και
 σω μα των ι α τρω ^ε ο πα ρε ε χων τοις αι του θυ ου
 σι ^Δ πται σμα των την συγω ρη σιν α ει ^ε πα ρα σχειροι
 θα κρυ α με τα νοι ας ^Δ δι δουσαι την λυ σιν των ο φλη
 μα των ^ε ευρι ε και ε λε η σον με ^Δ

Γυ μνο ον με ευ ρων των α ρε των ο εχθρος τω δε λει
 της α μαρ τι ας ετρωσιν ^ε αλ λα συ ως ι α τρω
 ψα χων τε και σω μα των ^Δ τα τραυματα της ψα χης μου

Τῷ Παρυσκενῷ
 ρα πυσον ο θς ος και ε λε η σονμε ἑσπρας^Δ

0: Μαρ τυ ρεσσου Κυ ρι ε ουκ ηρ νη σαν το σε ουκ α
 πι στι,σανα πο των εν το λωνσων⁶ ταις εν των ηρε σθει
 ει αις ε λε η σονη μα ας^Δ

0: μαρ τυ ρη σαν τες δι α σε Χρι στε πολ λας θα σα α
 α νους υ περιτειναν⁶ ηρε σθι αις Κυ ρι ε και ευ χαις αν

των παντας η μας δι α φη λα ξον^Δ

0: α θλο φο ροι Μαρ τυ ρες και ου ρα νο πο λε ι
 ται^Δ ε πι γης α θλησαντες πολ λας θα σα α νους υ πε

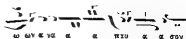
ριταν⁶ και τε λει ον α πι λαθον τον σιε φνον εν ου ρα

νοι οις ι να πρεσβευω σιν υ περ των ψυχων η η μων^Δ

0: Σταυ ρος σου Κυ ρι ε τοις Μαρ τυ σι γε γο νεν ο ο

ο πλον α ητη τον ε ελεπον γαρ τον προ και με νον θα να
τον και προ ελεποντες τηνμελ λον σην ζω ην τη ελ πι
δε τηεις σε ε νε δυ να μουντο αυ των ταις πα ρα κλη σε
σιν ε λε η σοι η μα σε Δόξα μέλος ἄργον, ἦχος πλ Πα.

Α ρ χη μοι και υ πο στα α σι ις το πλα σουρ γον σου
γε ε γο ο ο νε προ ο ο στα α α αγ μα του λη
θεις γαρ ε ξα ο ρα του ουτε και ο ρα της με ζω ω ον συμ
πη η ξαι φυ υ υ σε ε ε ως γηθεν μου τό σω
μκ δε ε ε ε πλα α π σης δε δω κας δε μοι ψυ υ
χην τη θει ει α α σου και ζω ω ο ο ποι ω ω
ε εμ πνε ε ε ευ σει ε ε ο σω τηρ τους δου λου ους
σου εν χω ω ω ρα α ζω ω ω των εν σκη ναις δε και



τι αν θρωπων τον γε ε νος ᾠ με τα των Α σω μι α των τραυ

γα ζοντες Δη μι ου γε και Σω τηρ η μων δο ο ξα α σοι

Σταυ ρον υ πι μει νας Σω τηρ και τα φη ην δι η μας θα

να τω δε ως θι ος θα να τον ε νε κρωσας ᾠ ζι ο προ σκυ

νου ου ου μεν την τρι η με ρον σου Α να στα σιν Κυ υ

ρι ε δο ο ξα α σοι ᾠ

Α ποστο λαι ε δο ον τες την ε γερσιν του Αχμι ουρ

γου ου ου ε θα, μισαν δο ω αντες την αι νε σιν την Αγγε

λι πην αυ τη η δο ξα της Εκ κλη σι ε ας ᾠ ου τος

ο κλου ου ου τος της βη σι λει ει ας ᾠ ο πα θων δε η

μας Κυ υ ρι ε δο ο ξα α σοι ᾠ

Καν συ νε λη η φθις Χρ ις το υ πο α νο ο μων αν θρωπων

αλ λα σου μου ει θε ος και ουκ αι σχυ νομαι ε μα στι ιχ

θησταν ω τον ουκαρ νου ου μαι ὦ Σταυ ρω προ ση λω θησκαι ου

κρυ υ πτω ὦ εἰς την ε γερ σιν σου και χω ω μαι ὦ

ο γαρ θα να τος ουζω η η μου Παν το ου να με και

φι λαν θρωπε Κυ υ ρι ε δο ο ξα α σοι ὦ

Δα δε τι κην προ φη τει ανεκ πλη ρων Χριστος με γα λει

ο τη η τα εν Σι ων την οι και αν Μα θη ταις ε ξι κα λυψεν ὦ


αι νε τον δεικνυς ε αυ τον και δο ξα ζο με νον α

ει ει συν Πα τρι ε τε και Πνευ μα τι Α γι ε ω ὦ ὦ προ τε

ρον μεν α σαρκον ως Αρ ο γον υ υστερον δε δι η μας σε

σαρκω με ε νον ὦ και νε κρω θεν τα ως αν θρω πον και


Α νε σταν τα κα τε ξου σι αν ως φι λαν θρω πος ὦ



Κ α τηλθεσ εν τω Α α δη Χρι σιε ως ηθον λη η θης 

ε φαν λει σκετον θα να τον ως θι ος και θε σπο της και

α νε αστερε η με ρος συ νε νε στη σης του Α θα α

εμ εκ των του Α δου δε σμωνκαι της φθο ρος κρου γα ζον τα

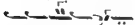

και λε γοντα  δο ξα τη Α να στα σισου μο νε ρα λη αν


 θρω ω πε 


Ε ν τα φω κα τι τε ε θης ως ο υ πνων Κυ ρι ε και

α νεσκησεν η με ρος ως δου να τος εν ι σχυ υ ι συ

νε νε στη σκετον Α θα α σμ ιη της φθο ρος του θα να του ως

 Παν το δου να νη μος 

Δ ο ξα Πατρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι 

Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω ω 

νών α μην

ᾠ

Μη τηρ μεν ε γνω ω σης υπερ ψω σιν θε ο το ο κε

ε μεινας δε Παρθε ε νος υ περ λο ο γον και εν ιων

και το θυμα του το κουσου ερ μη νει σαι γλω ωσ σα ου ου

δν να ται πα ρκ δο ο ξου γαρ ου ου σης της σολ λη

ψε ως Α γνη α κα τα λη πτο ε σιν ο τροπος της

κυ η σεις ο πυ γαρ δου λεται θε ο ο ες νι κα ται

ψν σι ως τα α ξις δι ο σε πα αν τες Μη τε

ρκτου θε ου γι νω σκοντες ε ο με θε σου εκ τε

νωσ πρισβε ε ου του σω θη ναιτας χας η χ μω ω ν

Α γστης εκ του τα φου Σω τηρ του κο ο ᾠχος

σμου ᾠλκαι συ νη γει ρες τους αν θρωπους σπητη σαρ κι σου

Κυ υ ρ ι ε ὅ ο ξ α σοι

ᾠή

Τον α να σταν τα εκ νε κρων και φω τι σεντα πα αν τα

δου τε προ σκυ νη σω μεν εκ της του Α δου γαρ τυραν νι ε δος

η μας ηλευ θε ρω σε ᾠ δι α της αυ του τρι η με

ρου ε γερ σε ως ζω ης η μιν δωρη σα με νος παι το με

γα ε ε λε ε ος

ᾠή

Υπο τον Α δην κα τελ θων Χρι στε θα να τον ε

σκυλευσας ᾠ και ερι η με ρος α να στας η μας ου να νε σιτησας ᾠ

ὁ ξα ζον τας την σην Παν το θυ να μον ε γερ σιν

Κυ ρι ε φι λα αν θρωω πε

ᾠή

Φο δε ρο ος ω φθης Κυ ρι ε Εν τα φω και με νος

ως ο υ πνω α να στας δε τρι η με ρος ως θυ να τος

τον Δ δα πμ συ νε νι σι,σας ἴῳ κραυ γάζοντα ζω ξα τη Δ

νε στα σειςσου μο νε φι λα αν θρω ω πε δόξα καί νῦν ἴῳ

πο την σην Δε σποι να σθε ο πην πάντες οι γη

γε νει οι ες πε ο σπε φιν γο ο ο τας ἴῳ βο ω με αν σοι θε

ο το κε η ελ πικς ημων ρυσαι η μας εξ α με ε τρων πται

σμα α των ἴῳ και σω σοντας ψυχας η χμω ω ων

Εἰς τοὺς Αἰνους
Π α σακνθ η αι γε σα ατω τον Κυ ρι

ον ἴῳ αι νει τετον Κυ ρι ον εκ των Ου ρα γων αι νει οι

τε αυ το ον εν τος υ ψι ι ι στοις ἴῳ σαιρε και υ μνος

τω ω θε ο ω ἴῳ

Α ι νει τε αυ τον παντες οι Δγ γε λα αυ του ἴῳ αι νει τε

αυ τον μη σαι αι δυ να α μεις αυ του σοι πρε και υ μνος

τω ω θε ε ω

ή

Α νεστη Χριστο ες εκ νε κρων λυσασθα να τουτα δε σμα ή

ευ αγ γε λι ε ζου γη χαρην με γα α λην ή αι νει αι

τε ου ρα νοι Θεου την δο ο ξαν ή

Α να στασιν Χ σταυθε α σα με νοι προσκυ νη σω μεν

Α α γι ον Κυρι ον Ι η σουν τον μα νονα να

μα ορ τη η τον ή

Χ ρι σταυτην Α να στασιν προ σκυ νουν τες ου πκυ ο με θα

ευ τος γαρ η μας ε σω σεν εκ των α νο μι ων η μων π

Α α γι ος Κυρι ος Ι η σους ο δει ξαστην Α να στα σιν

Τ ε αν τα πο δω ω σω μεν τω Κυ ρι ε ω πα ρι παν

των οντων πε δωκεν η μιν δι η μα σε Θε ος αν αν

θ.ω. ω. π.ι.ς. ἰ.ῆ. δι. α. τ.η.ν. κ.α. τ.α. φ.ῆ.α. ρ.ι. σ.η.ν. φ.ι. υ. σ.η.ν.
 ο. λ.ο. γ.ος. σ.α.ῖ.ξ. ε. γ.ε. ν.ε. τ.ο. κ.αι. ε. σ.η. ν.ω. σ.η.ν. ε.ν. η. μ.η.ν.
 π.ο.ς. τ.ους. α.ῃ.α. ρ.ι. ι.σ.τ.ους. ο. ε.υ. ε.ρ. γ.ε. ε. τ.ης. π.ρ.ι.ς.τ.ους. α.ῃ.α.
 μ.α. λ.ω. τ.ους. ο. ε. λ.ι. θ.ε. ρ.ι. τ.ης. π.ρ.ο.ς. τ.ους. ε.ν. σ.κο. τ.αι. κ.α. θ.η.
 μ.ε. ε. ν.ους. ο. η. λ.ι. ο.ς. τ.ης. δι. κ.αι. ο. σ.υ. υ. ν.ης. ἰ.ῆ.
 ε. π.ι. τ.ον. Σ.τ.α.ν.θ.ον. ο. α. π.α. θ.ης. ε. π.ι. τ.ον. Α. ὁ.ν. τ.ο.
 φ.ω.ς. ε. π.ι. τ.ον. θ.ε. ν.α. τ.ον. ἰ.ζ.ω. η. Η. Α. ν.α. σ.τ.α.ι.ς. δι.
 α. τ.ους. π.α. σ.ο. ο.ν. τ.ας. ἰ.ῆ. π.ρ.ι.ς. ο.ι. θ.ο. η. σ.ω. ω. μ.ε.ν. ο. θ.ε.
 ο. ο.ς. η. μ.ων. θ.ο. ο. ἑ.α.ρ. σοι. ἰ.ῆ.

Η. υ. λ.ης. Α. α. ὁ.υ. σ.υ. ν.ε. τ.ρι. φ.ης. Κυ. ρ.ι. ε. κ.αι. θ.ε.
 ν.α. τ.ου. τ.ο. κ.ρ.η. τ.ος. κ.α. τ.η.ρ. γ.η. σ.ας. τ.η. κ.ρ.η. τ.αι. α. ὁ.υ. ν.α. μ.ε.ι.
 σ.ο. ἰ.ῆ. κ.αι. σ.υ. ν.η. γ.ε. ρ.ος. ν.ε. κ.ρ.η.ς. τ.ους. α. π.α.ι. ω. ν.ος. ε.ν.

σκο ο τει κα θευ δυντα; τη θει α και εν δο ξω Α να

στα σεις ου ως Βα σι λε ευρ του παν τος και Θε ος Παντο

θυ υ να α μοσ

ᾠή

Δευ τε α γαλ λι α σω ω με θα τω Κυ ρι ι ω και

ευ φραν θα μεν εν τη Α ναστα σεις αυ του ᾠή ο ο ο τι

ση νη γει ρε νε κρο;ς εκ των του Α δου α λω των δε σμων

και ε δο ρη σα το τω κοσμου;ς Θε ος ζω χν αι ω

νι ι ον και το μεγα ε ε λε ε ος

ᾠή

Εξα στραπτων Α γ γε λος εν τω λι θω ε κα θη το του

ζω ο δο χου μνη μα τος και γυ ναι ξι Μο ρο φο ο ροις ευ

α γ γε λι ι ζε το λε ε γων ᾠή α νε στη ο Κυ ρι ος κα

θω στρο ει ει πεν υ μιν α πι γ γει λα τε τοις Μα θη τα;ς αυ

τὸ οὐ τι πρὸ αἰ γειῦ μα σς εἰς τὴν Γαλ λι λαι αι

αν ἴῳ τω δε κο σμῳ πα ρε χειζω νη αι ω νι ον και

το με γα ε ε λε ε ος ἴῳ

Τι α πε δο κι μα σα τε τον λι ι θον τον α κρογω

νι αι σνω πε ρα α νο μοι Ι ου ἔαι αι οι ἴῳ ου ου

τος ε στιν ο λι ι θος ο ε θε το ο θε ο ες εν Σι

ων ο εκ πα τρας πη γα α σας εν ε ρη μω το υ

υ ὄμω και η μ. ν. α ν. α β. λ. ω ν. εκ της πλει ρος αυτου α θ. ν. α

σι ι αι ἴῳ σι τος ε στιν ο λι θος ο ε ε ο ε ρους

Πα ρ θε νι κου α ποτ μι θεις α νευ θε λη ματος αν ὄρας ἴῳ

ο Υι ες του αν θρω που ο ερ χο μενος ε πι των νε

φελων του ου α νου πορετον τ' λαι σν των η με ρων ἴῳ

κx θως ειπε Δx νι γλ και αι ω νι ες αυ του χιβx σι λει

ει ει α

Καταβυτικὴ Τῇ Κυριακῇ ὑπερῶς ἤχους αἰ Γα.

Ως ο Α σω τος νι ες γλ θον κx γω οι κτι ερ

μων ἡ δὲ ξοι με προς σπι πτον τα ως ε νιστων με σθιων σου

ο θε ες και ε λε η σο ο ον με ε

Ως ο πε ρι πε σω εις τους λη στας και τε τραν

μα τι σμε νος ου τω κα γω ω πε ρι ε πε σα εξ ε

μων αμαρ τι ω ω ων και τε τραν μα τι σμε νη υπαρχημου

η ψη χη η η προς τι να κα τα φν υ γω ο υ πιν θη

νος ε γω ω ω ει μη προς σε τον ευ σπληγχνον των ψη χων τον ι

α τρον ἡ ε πι ι χι ε Ε πι με ε ο θε ες το με

γα σου ε ε λε ε ος

Ω ς την σου κην την α καρπον μη εκκοψῃς με Σω τερτον α
 μαρτω λον ᾠ αλ λε πι πολ λω τω ε ε τει συγ χω ρη
 σιν μη ὀω ρησαι ᾠ αρ δευ ων μου τη ψυχῃ η την τοις δακρυ
 σι της με τα νοι οι ας ᾠ ε να καρ πο αν προ
 σε νε εγνωσαι λε η μο συ υ νης ᾠ

Ω ς η λι ος υ παρ χων δι και ο συ υ νης φω τα γω
 γησοντας καρ δι ας τω σε υ μνου των Κυ υ ρι ε δο ο
 ξα α σοι

Τῷ Παρασκευῇ ἑσπέρας ἦχος Ω Γα.

Δ ο ξα σοι Χρι στε ο Θε ος Δ πο στο λων καυχῆμα ᾠ μαρ
 τυ ρων α γαλ λι α μα ων το κη ρυ γμα Τρι ος η ο μο
 ου ου σι ι ος ᾠ

Α α γι οι Μαρ τυ ρες ει κα λως α θλη σαν τε ος

και αι στε φα νω θε εν τες ἱ ἱ πρε σβου σα τεκρος Κυ ρι

ον ε λε η θη ναι τας ψα χα ας η η μων ἱ ἱ

Κα τα φρο νη σαν τας παντωντωνε πι γης Α α γι οι

Μαρ τυ ρις ἱ ἱ και εν στω δι ω τον Χριστον αν δρειως κη ρι ξαν

τες ἱ α μοι θας των θα σα α α νων παρ αυ του ε

πο μι σπ σθι ἱ ἱ κλ λως ε χοντες παρ ρη σι αν αυ τον ι

κε τευ σκε τε ως θε ο ον παν το θυ να μον ἱ ἱ τας ψα χα

ας η μων σω ω σαι ἱ ἱ τον εις η μας προ σρε χοντωνδε

ο ο, με ε θα ἱ ἱ

Πα νε ευ φη μοι Μαρ τυ ρες θριμ ματα πνευματι κα ο λο

κων το μα τα λο γι κα ἱ ἱ θυ σι ι α δε κτη ευ α ρε στος τω

Χρι στω ἱ ἱ υ μα ας ουχ η γη κα τε κρυ φεν αλ λου ρα

ὅς οὐ κε δεξαῖτο Ἄγ γε λυνώμε τοχοῖτε γο να

τε ἦ με θω ὦν ι κε τευ σα τε δε ο μεθι τω

Σω τη ρι και Θε ω ημων ἦ ε ρη νευσαι του κοσμου

και σωσικας ψα ας η ημων Δόξα ἦχος Γα, ἀρχὸν.

Α να πυσαν Σω τη η ι η τρ η η μω ὦν Ζω ο

ο δο ο ο ταῖ τοις με ο τεστηησα α α ας α α

δελ φους η μω ὦν ἦ εκ των προ σκλαι αι αι χ αι αι

χρῶν κρα α α ζοντας δο ο ο ξα α α σοι αι

ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΠΑΛΙΟΥ ΤΕΤΑΡΤΟΥ ΗΧΟΥ

ἦχος τ' ᾠδῆς Νη.

Κ υ ρι ε Ε κε κραξα προς σε ει σα κου σο ον μου ει

σαςου σο ον μου Κυ ρι ε ἦ Κυ ρι ε Ε κε κρα ξα προς σε

ει σα κου σο ον μου προσχεστητω νη της δε η σε ως μου

εν τω κε κεχ γι ναίμε προς σε ε ε ει σα κούσον μου

Κυ ο ρι ε ε υ
δ

Κ α τει θυν θη η τω η προ σευ χη η μου ως θυ μι α

μα ε νω πα ο ο ον σου υ
δ ε ε περ σις των χει ρων μου

θυ σι ε π ε σπε ρι νη η η ει σα κούσον μου Κυ ο ρι ε

Ε σπε ρι νον υ μνον και λο γι κηλα τρει ει αν

σοι Χρι στε προσφι ρομεν υ
δ ο ο τι κυ δο κησαντου ε λε

η σαι η μας δι α της Α να στα α σε ε ως υ
δ

Κ υ ο ρι ε Κυ ρι ε μη α πορ ρι ε φης η μας α

πο του προ σωπου σου υ
δ αλ λα εν δο κησαντου ε λι η

σαι η μα α σε δι α της Α να στα α σε ε ως υ
δ

Χ αι ρε Σι ων Α γι ι ι α μη τρη των Ε κκλη σι ων

Θεοῦ καὶ τοῖς κλητῶσι σου γὰρ ἐξ ἐξω πρῶτον

ωτῆς ἀφ' ἑσθ' ὁμοῦ τι ὡς ὡν διὰ τῆς ἀναστασεως

Ο ἐκ Θεοῦ Πατρὸς Δι' ὁ γὰρ προτῶν αἰώνων γεννηθεὶς

θεὸς ἐπεσχατῶν αἰώνων ὁ ὁ γὰρ ὁ αὐτὸς ἐκ τῆς α

πειρογὰς μου σαρκωθείς δι' ἑσθ' ἡ σὺ Σταυρῶσιν θεῶν

τοῦ πεμψέναι καὶ τὸν παλιν ἐκ νεκρῶν ταῖς ἀνθρώπων

σωσεὶ διὰ τῆς ἐξουσίας σου ἀναστασεως

Τὴν ἐκ νεκρῶν σου ἀναστασιν δοξολογούμεν Χρισ

τὸς ἐξ ἐσθ' ἡ ἡ ἡ ἡς ἡ λευθερώσας ἀπαγαγόν γε

εὐνοῦ ἐκ τῆς τοῦ ἀδούτου γένεσος δι' αὐτὸς καὶ ἐδω

ρησάτω καὶ σμῶως Θεοὸς ὁ ὁ ὁς δι' αὐτὸς ζῶναι ὡν

τὸν καὶ τομὴν ἐξελείψας

Δ ο ξ α σ σι Χ ρ ι σ τ ε Σ ω τ η ρ Υ ι ε θ ε ου Μ ο υ ο γ ε ν ε ς

ε π ρ ο σ κ α γ χ ι ε ν τ ω Σ τ υ ρ ω ω και Α ν η σ τ ε α σ

ε κ τ α κ φ ο υ τ ρ ι η η μ ε ε ρ ο ς

Σ ε δ ο ξ α ζ ο μ ε ν Κ υ ρ ι ε τ ο ν ε κ ο υ σ ι ω ς δι η μ ε α

ε ς Σ τ α υ ρ ο ν τ ο π ο μ ε ι ν α ν τ α και σ ε π ρ ο σ κ υ ν ο υ θ υ ο υ μ ε ν Π α

τ ο θ υ ν α μ ε Σ ω τ η ρ μ η η α π ο ρ ι ε φ η ς η μ α ς

α π ο τ ο υ π ρ ο σ ω π ο υ σ ο υ α λ λ ε π α κ ο υ σ ο ν και σ ω σ ο ν η

μ α ς δι α τ η ς Α ν η σ τ α σ ε ω ω ς τ ο υ ρ ι λ α α ν θ ρ ω π ο ς

Δ ο ξ α Πα τ ρ ι και Υ ι ω και Α γ ι ε ω Π ν ο υ μ α τ ι

Κ αι ν υ υ ν και κ ε ι και ει ς τ ο υ ς αι ω ν α ς τ ω ν α ι

ω ν ω ν α μ η ν

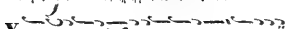
Ο θ ε ο σ ι λ η ς τ ω ν ρ α ν ω ν δι α φ ι λ α ν θ ρ ω π ο ς

εν ρ̣ ε πι τῆς γῆς ω ω φῆη και τοις αν θρω ω πας συ να
 νε στρε φῆς εκ Παρ θειου γαρ Α γιτης σοφ κα προ ολα δο
 μενος ρ̣ και εκ ταν της προελ θω ω ων με τα α τη ης προσ
 λη φει ως ρ̣ εις ε στιν Υι ος δις πλους την φο υσινα λου την
 υ ποστασιν ρ̣ δι ο ο τε λει ον αυ του Θε ον και
 τε ε λει ον ανθρωπον ρ̣ α λη θως κη ρυττοντες ο μο
 λο γου μεν Χρι στον τον Θε ον ημων ρ̣ ον ε κε τευ ε
 Μη τερ α νυμ φευτε ε λε η θη ναιτας ψα χας η χιμα ω ων
 Α νηλ θεις ε πι Σταυ ρου Ι η σου ο κα π λ ρ̣ Νη.
 τα εας εξ ου ρα νου ηλ θεις ε πι θκ νατον η ζω η η η
 α θανατος ρ̣ προς τους εν σκο τει το φως το α λη θι νον
 προς τους πε σεν τας η πεν των Α να στασις ο φω



τι σμας και ο Σω τη ηρ ημων δο ε ξα σοι

ν
δ



Χρι στονδο ξο λο γη σωμεν τον Α να σταν τα εκνεκρων δ

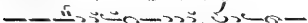
ν
δ



ψυ χην και σω μα γαρ ανα λα βω ω ων τω παθει α



παλ λη λιονδι ε τα με της α λραντουμεν ψυ χης εν Α ζου



κα τελ θου ου σης ον και ε σκυλευσε δ τα φω δε δι α

ν
δ

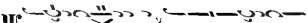


φλο ραν ου και δε το Α γι ον σω μα του λυ τρω



τον ου των ψυ χω ων η η μων

ν
δ



Ψαλ μοις και υ υ μαντες δ δο ξα λο γου μεν Χρι

ν
δ



στε ε ε την εκ νε κριων σου Α ναστασι δ δι ης η μα

ν
δ



ας η λευ θε ρωτας της τυ ραν νι ι δος του Α δου δ και

ν
δ



ως Θε ος ε δω ρη σω ζω ην αι ω νι ον και τομ

ν
δ



γα ε ε λε ε υς

ν
δ

Ω Δε σπο τα των α πα α ντων α κα τα λη

πτε Ποι η τα ουρα νου και γη η ης δι α Σταυ ρου πα

θων ε μοι α παθει α αν ε πηγασαι ελ τα φην δε κα τα

δε ξα με νος και Α να στας εν δο ξη ελ συ να να στη

σαστον Α θαμ χει ρι Παν το δυ να α α μω δο ο ξα τη

ση τρι η με ρω ε γερ σαι δι ης δε δω ρη σαι η

μιν την αι ω νι ον ζω ην και ι λα σμον α μαρ τι

ων ως μονες ε ευ σπλα γχος πλ ε Νη. χ

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω χ Παν το μα τι

Και τον και α ει ει και εις τους αι ω νας τω ναι ελ

ω νων α μην ελ

Α νομ φου τε Παρ θε γε η τον Θε ον ε φρα στω συ λ φ

δεν σα σαρ κι δὲ Μτ, τηρ θε ου του ου υ ψι ι ιατουδὲ σων

ι κε των πα ρα κ'η σεις δε χου Πα να μαρεδὲ η πα σι

χω ρη γου σα κε θα ρι σμε ον των πταισματονδὲ νυν τες

η μων ι κε σι ι εσπροδε χε με ε νη δυ σω ωπει

σωθη ναι κε αν τας η χ μα α σε Βις τούς Αἰνους ἤχος π λ δὲ Νη

Πα σα πνε η αι νε σα τω τον Κυ ρι ονδὲ αι ναι ει τε τον

Κυ ρι ον εκ των ου ρα νων αι ναι ει τε αυ τον εν τοις

υ ψι στοις σοι πρε πει υμνος τω ω θε ε ω

Αι ναι τε αυ τον παν τες οι Α γ γε λοι αυτουδὲ αι ναι

ει τε αυ τον πασαι αι δυ να μεις αυ του σοι πρε πει υ

μνος τω ω θε ω

Κυ υ ρι ε ει και κρι τη ρι ω πα ρε σσης

ο πο Πι λα του κρι νομενος δλ αλ λου κα πε λη η φθης του
 θρο ο ο νου τω Πα τρι συγ κα ε θε ζομενος δλ και Α
 να στας εκ νε κρω ω ων τον κοσμον η λευ θε ρω σας εκ
 της δου λει ας του αλ λο τρι ι ι ου ως Οι κτιρμων και φι
 λα ανθρω ω πος
 Κ υ υ ρι ε ει και ως νε κρον εν μνη μει αι ω
 Ι ου δαι οι σε ε κα τεθιντο δλ αλ λως Ηε σι λε ε α
 ο πνου ου ουν τα στρα τι ω ται σε ε Ε φε λατον δλ και
 ως ζω η κρη σκυ ρο ο ον σφρα γι δι ε σφρα γι σαντο δλ
 αλ λα α νε στες και πα ρε εσχες α φθαρ σι αντας ψυ
 χαι αις η μω ων
 Κ υ ο ρι ε ο ο πλον κα τα του δι α θε ο ο

λου τον Σταυρον σου η η μιν δε δωκες υ
 φησιν τι γαρ και τρε ε ε

ε ε ε υ
 μει ει μη φριων και θε ραν αυ του ου την δυναμιν υ

ε τι νε κρουσες α νι στα κ α και θα να τον και τη γη υ

σε υ υ
 δι α του το προ σκυ του ου μεν την τα φην σου και

την ε ε γε αρ σιν υ

Ο υ
 Α γ γε λος σου Κυ ρι ε ο την Α ναστα σιν κυ

ρυ υ ξας τους μεν φη λα κας ε φο βη σε τα δε γυναι α ε

φω ω νη σε λε γων υ τι ζη τει ει τε τον ζων τα με τα των νε

κρων α νεστη η θε ος ων και τη Οι κου με ε νη ζω η

ην ε δω ρη η σα το υ

Ε υ
 πα θες δι α Σταυ ρου ο α πα θης τη θε ο τη τι τα

ζην κα τε δε ξω τρι η με ρον ι ι να η μας ε λευ θε

ῥο ὡσπερ ἐκ τῆς δ' αὖ λει ας τοῦ ἐχθροῦ ^γ καὶ α θα να τι

σπερζω ο ποι η ἡ σπρ η μος ^γ ἄρι στε ε ο θι ος ^γ δι α

τῆς α να στασι ω ωσπου ρι λα αν θρω ω πε ^γ

Π ρο σκυ να και δο ξα α α ζυ και α να μνω ^γ ἄρι στε

την σην εκ τα φτω ^γ Α ναστασιν ^γ δι ης η λευ θε ρω σας

η μα α πς εκ των του Α δου α λυ των δεσμων και ε

δω ρη σω τω κο σμω ως θι ος ζω ην αι ω νι ι ον και

το με γα ο ε λε ο ος ^γ

Τ ο ζω ο δο χον σου μνη η μα φρου ροντες πα ρα νο μοι συν

τη κω στω δι ι ι α ε σφρα γι ι σαν το του τον ^γ σου δε

ος α θα νατος θι ος και Παν το θυ να α μοι α να

εσθησθι η η με ε ρος ^γ

Πορρε θιν τος σου εν πυλαις Α δου Κυ ρι ε και τα αυ
 τος συν τρι φαντος ο αι χαλω τος ου τος ε θε α ^υδ
 τις εστιν ου ου τος ο τι ου κα τα δι κα ζεται εν τοις κα
 τω τα τος της Γη η ης ^υδ αλ λα και ως σκη νην κα τε
 λυ σε του θε γα του το δε ε σμω τη ρι ον ^υδ ε δε ξα α
 μην αυ το ον ως θνη τον και τρε μω ως θε ον Παν το
^ρδου να με Σω τηρ ε λε η σον η μας Κατανυκτικὴ Τῇ Κυριακῇ
 εσπερας ἤχους πλ ^υδ Νη
Σε τον Βα σι λε α και Δε σπο ο την Αγγε λοι α παυστως
 κ νυ μνου ου σιν ^υδ ε γω δε σοι προ' σπι πτω ως ο Τε λω
 νης κρα α ζων ^αδ ο θε ο ο ος ε λασθη τι ε μοι και
 σω ω σο ον με ^υδ

Αθα να τος υ παρ χον σα φυ χη η μου τοις κυ μ
17

σι του θε ου μι, κα/υπτου δ' α να νη φον θε ω σα προς

τον σον ευ ερ γε την ο θε ος ι λα σθη τι ε μοι

και σω ω σο εν με νδ

Δ α κρυ α μοι ὁ ος ο θε ος ως πο τε τη γυναι κι

νη α μαρτωλω δ' και α ξι ω σον με βρε ε ε χειντους πο

δα στου/λε τως ε με εκ της ο δου της πληνης ε λε ευ θε ρω

σαντα δ' και μω ρον ευ ω δι ως σοι προ σφε ε ρειν βε ον κα

θα ρον εν με τα νοι α μι κτι σθεν τα δ' ι να Α κου ουσω

α γω ω της ευ κται ας σου φω νη η ης η πι ι στια

σου σε σω κε ε σε πο ρου ουεις ει ρη γην νδ

Ο ταν λα βω κα τα νουν τα πλη η ηθη των πε πραγ με

ω/μαι δει νων και εις εν νει αν ελ θω της φο θε ρας ε και νης

ε τα σε ως τρο μω συ νε χο με ε νος πρως σε κα τα φρε ευ

γω τον φι λαν θρωπον θε ο υ δι ο μη με πα ρι ι δης

ε κε τευ ω σε μο νε α α να μαρ τη τε δω ρη σαι

κα τα νυ ξιν τη τει πει νη μου ψυ χη προ τελευ τει και

σω ω σο ον με

Τῇ Παρασκευῇ ἑσπέρως Π λ δὴ Νη.

Μαρ τυ ρες Κυ ρι ου παν τα τοπον α γι α ζε τε και κα α

σαν νο σον θε ε ρα πευ κτε και νυν κρε σθου σα τε ρυ

σθη ναι των πα γι ζων του ε χθρου τες ψυ χας ημων ζε ο ο με θα

Μαρ τυ ρες Κυ ρι ου ι κε τευ σα τε τον θε ον ημων

και αι τη σα σθε ταις ψυ χαις ημων πλη θος οι κτιρ μων και

τον ε λα σμον των πολ λων παρ α πτω μα α των και σω ω σο ον με

Οι Μαρ τυ ρες σου Κυ ρι ε Ε πι λα θα με νοι των

αν τω θε ι ω κα τα φρο νη σαντις τας των θα σα α α νων⁶

θι α την μελ λου πανωην⁶ δι τα α αυ της κλη ρο νομοι

α α νε δειχθησαν⁶ ο ο ο θεν και Αγ γε λους σου

να γαλλοντα⁶ αυ των ταις ι κε σι σις δω ρη ησαι τω λα

ω σου τυμε⁶ ε ε λε ε ος

E ι τις α ρε τη και ει τις ε παινος⁶ λε πρε πειτοις⁶ Α η

σις⁶ δι ξι φη σι γαρ ε εκκλινεν⁶ τους αυ χε νας⁶ δι θι α

σε τον κλι νεν τα ου ρα νους και κα τα θαν τα⁶ δι ε ξε χε αν

το αι αι μα αυ των θι α σε ε τον κενω σαν τα σου

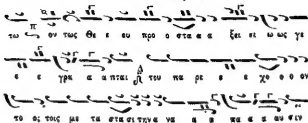
τεν και μορ φην δου λου λα θο ο ον τα ε τα πει νω θη

σαν ε ως θα να α α του⁶ την πτω χι αν σου ου μι μουμε

νοι ων ταις ου χαις κα τα το πλη η η θος των οι κτιρων σου

Δόξα Μέλος Ἀργόν
 ο θε ο ο ος ε λε η σου η μας ἡχος π λ ρ η.

ρη νω και ο ου υ υ ρο ο ο ο μοι ρι ο ταν εν
 νο η η η η σω τον θα κ να α τον και ι ι ι ι
 ι ι δω εν τεις τα φοι οι οι εις και με ε ε
 νη ην ε την κα τει κο να α θε ε ε ε ου ρ
 πλα θει ει ει η σα αν η η μι ιν ρ ω ραι ο ο ο
 τη η η η τα α μω ρον α α α δο ο ο ο ο ο
 ρον μ η α χου ου ου ου σων ει ει ει δο ος ρι ω ω
 του ου ου θα α ου μα α α τος τι ι το ο πε ε ρι
 η η μας του το γε γο ο να ε μω σθη ρι ο ον πως
 πα ρε δο ο ο θη η η μεν τη φθ ο ο ρα α α κως ου
 νε ζε ε ε ε ε ευχθη η μεν τω θα να α α α α



ΤΕΛΟΣ

Ἐξοποιοῦμεν τὸ κοινὸν ὅτι ἡ παρῶσα Μουσικὴ Μέλισσα ἐξεδίδεται εἰς
 ὀκτὼ τοῖς τῆς τῆς καὶ οὐχὶ τρεῖς.

